

GAZETE KADIKÖY

KENT
Bu ilanla gelen herkese,
İNGİLİZCE'DE
%25 İNDİRİM
Dile kolay, Dil Eğitiminde 20 yıl...
KADIKÖY TEL: 347 27 91 - 92
www.kentenglish.com

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Yıl: 8 Sayı: 452 ■ 2 EKİM - 9 EKİM 2008 ■ 20 Ykr.

Trafik tıkanıklığı artık her yerde işkenceye dönüşüyor



TRAFİK çilesi yıllardır çözilemeyen bir sorun. Yetersiz alt yapı, yol çalışmaları ve sürücülerin bilinçsizliğinden kaynaklanan trafik keşmekeşi her geçen gün artıyor. Trafikçe çözüm arayan uzmanlar daha fazla üst ve alt geçidin yapılması gerektiğine dikkat çekerken, otopark sorunu da trafiği aksatan nedenlerin başında geliyor. ► Haberi 10. Sayfa'da

MAHKEMEDEN yapılaşmaya onay

Kadıköy Belediyesi Göztepe'deki Meteoroloji arsasını betonlaşmadan kurtarmak için açtığı davayı kaybetti. Belediye temyize gidiyor



► Haberi 10. Sayfa'da



Hadi Çaman veda etti

TÜRK tiyatrosu hüzünlü günler yaşıyor. Geçtiğimiz aylarda yitirdiğimiz usta oyuncu Suna Pekuysal'ın ardından şimdi de Hadi Çaman'ı da yitirdik.

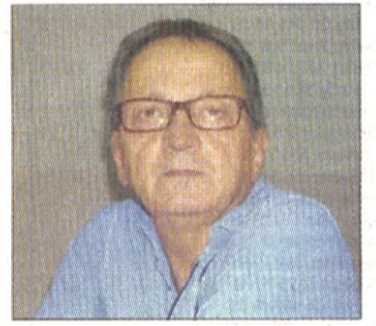
► Haberi 6. Sayfa'da



Bir bayram böyle geçti

BAYRAM gelmeden önce bir telaş başlar, evlerde temizlik, sokaklarda ise alışveriş telaşı vardır. Bayramda komşuların, akrabaların misafirlerin bayramlaşmak için geleceği hesap edilerek alışveriş yapılır. Ancak beklenen misafirlerin çoğu gelmez. Çünkü tatil 9 gün olduğu için birçok kişi tatile çıkmıştır. Ne yazık ki bu bayramda da öyle oldu...

► Haberi 10. Sayfa'da



Pantomim emek isteyen bir sanat

İSTANBUL Üniversitesi Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Ana Sanat Dalı Öğretim Üyesi Vechi Ofluoğlu, üniversitede açılan 'Pantomim Bölümü'nde öğrenci yetiştirecek.

► Haberi 6. Sayfa'da

YARDIM, REKLAMSIZ 'adrese teslim' şeklinde olmalı

Kadıköy Belediyesi ihtiyaç sahibi binlerce ailenin evine yıllardır ulaşıyor



► Haberi 11. Sayfa'da

Köprüler, AKP ve Büyükşehir'in propaganda panosu gibi...

İSTANBUL Büyükşehir Belediyesi (İBB), köprü ve üst geçitleri reklam panosu olarak kullanmaya devam ediyor. Yaptığı işin yasal olmadığını bile bile uygulamaya bir türlü son vermeyen İBB'nin bu tavrına tepki gösteren CHP İstanbul İl Başkanı Gürsel Tekin, 'Üst geçitleri ve köprüleri, siyasi partilere kullanırsak ücretli ya da eşit şekilde kullanırsınlar. Biz üst geçitlerin eşit şekilde kullanılmasını istiyoruz. Eğer üst geçit ve köprüler eşit şekilde bizlere de tahsis edilirse yargıya gitmeyeceğiz. Aksi takdirde gereken neyse onu yapacağız' dedi.

► Haberi 14. Sayfa'da



BİZDEN

**Yaşasın
sadaka
ekonomisi ve
yozlaşma**

► Yazısı 10'da



Salman ALTUNDAL

ÖNCE SEVGİ

**Yeni kurs:
Yaşamın
anlamı**



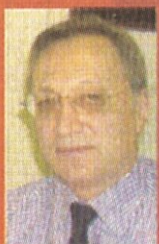
► Yazısı 2'de

İnal AYDINOĞLU

ÖZETLE

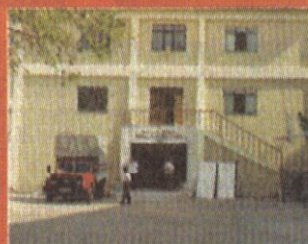
Mezunlarımız işsiz kalmayacak

TÜRK Okan Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü Başkanı ve Rektör Danışmanı Yrd. Doç. Dr. Mehmet Kabasakal, iş dünyasına iyi adapte olmuş üniversite mezunları öğrenciler yetiştirmeyi hedeflediklerini söyledi. ► Haberi 4. Sayfa'da



Okulların altları otopark oluyor

YOL kenarlarını İSPARK'a otopark yapmakla yetinmeyen Büyükşehir Belediyesi şimdi de okulların altına otopark yapmaya çalışıyor. Okulların çevresindeki trafik, servislerle daha da yoğunlaşacak. ► Haberi 5. Sayfa'da



Kadıköylü Ali Erdoğan'ın yeni oyunu sahnede

KABARE Dev Aynası bu sezon da yeni oyunu 'İnsanoğlu İnsan' adlı güldürü ile seyircilerine 'merhaba' diyor. ► Haberi 7. Sayfa'da



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE EMN. MD.: 411 70 05
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 346 83 68
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKÖDER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0216) 337 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 90 29
İDO: 0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral: 542 50 00
(Mesai saatleri dışında): 542 50 52
Evlendirme Dairesi: 418 48 93-95
İçişleri Müd.: 542 50 71
Temizlik İş. Müd.: 542 50 75
Zabıta Müdürlüğü: 542 50 78
Alo Engelli Taksit: 444 00 81
Belediye Koc. Sal.: 345 42 82
Caddelerden Kültür Merkezi (CKM): 467 35 00-01-02
CKM Gişesi: 467 25 98
19 Mayıs Kültür Merkezi: 362 11 05-09
Barış Manço Kültür Merkezi: 418 95 49
Halis Kurtçu Kültür Merkezi: 357 28 36-37
Süreyya Operası: 346 15 31-32-33
Diabet Merkezi: 367 52 86

AÇIL

İfayesi: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hız Acil: 112
Yangın İhtari: 110 347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 187
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
Su arıza: 185
Alo Zabıta: 153
Bilirmeyen No: 11811
Maliye: 189
Telefon arıza: 121

HAŞTANİLER

Kadıköy Belediyesi Polikl.: 348 40 27
Ö. Kadıköy Hastanesi: 449 20 81
H.Nurme Has.: 345 46 80
M.U.Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 98 10
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir
Hastahaneleri Has.: 360 91 83
SKK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamili H.: 391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi: 578 30 00

SAĞLIK ÇOKLARI

İçişleri Grup Bşk.: 414 64 72
Merkez S.O.: 349 26 83
Göztepe S.O.: 567 53 82
Acıbadem S.O.: 327 37 70
Bostancı S.O.: 380 00 30
Sütlüce S.O.: 360 01 96
Sahrayıcedid S.O.: 385 50 52
Erenköy S.O.: 411 60 01
Merdiveköy S.O.: 369 85 78
Hasanpaşa S.O.: 340 04 64
K.Bakkalköy S.O.: 573 29 29
Kozyatağı S.O.: 384 54 47
İnönü S.O.: 567 34 02
Kayışdağı S.O.: 420 19 97
Atatürk Mah. S.O.: 455 56 82
İçerenköy S.O.: 577 01 01
Yenisahra S.O.: 324 11 05
Fikirtepe S.O.: 346 42 85
H.Mustafa Tarmar S.O.: 550 06 07
Moda S.O.: 414 15 16
Verem Savaş Dispanseri: 336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.: 336 06 39

MUHTARLIKLAR

Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddelerden: 350 13 09
Caferağa: 345 96 18
Dumlupınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 550 37 33
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 98 83
Kayışdağı: 364 12 64
Koşuyolu: 325 78 76
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdiveköy: 358 85 02
19 Mayıs: 386 86 06
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahrayıcedid: 385 51 00
Sütlüce: 416 42 13
Yenisahra: 470 98 83
Zütlüpaşa: 330 41 81

AİLE DANIŞMA MERKEZLERİ

Eğitim Mahallesi A.D.M.: 541 95 72
Şaşkınbakkal A.D.M.: 368 60 89
İçerenköy A.D.M.: 575 80 24
Dumlupınar A.D.M.: 565 13 54
Kayışdağı A.D.M.: 499 62 12
Yenisahra A.D.M.: 317 08 83
İnönü A.D.M.: 499 83 10
Barbaros A.D.M.: 470 86 85
Küçükbakkalköy A.D.M.: 573 79 09
Emekler A.D.M.: 455 36 79

KADAY GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ

Kadıköy Gön.: 330 21 84
Kriton Curi Parkı Gön.: 416 41 34
Merdiveköy Gön.: 478 37 12
Moda Gön.: 346 85 18
Ataşehir Gön.: 455 30 07
Sütlüce Gön.: 455 60 59
Caddelerden Gön.: 357 58 69
İçerenköy Gön.: 572 07 86
Feneryolu Gön.: 567 45 32
Acıbadem Gön.: 325 78 38
Bostancı Gön.: 381 30 88
Sahrayıcedid Gön.: 411 85 42
Fenerbahçe Gön.: 414 12 11
Erenköy Gön.: 302 71 83
Koşuyolu Gön.: 340 70 33
Osmanağa Gön.: 450 69 90

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ

Kad. Bld. Muhtar Özkaya Kütüphanesi: Tel: 0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İlçe Halk Ktp.: Tel: 0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi: Tel: 0216 348 91 41-42
Kad. Bld. Eğitim Mah. Birim Kütüphanesi: Tel: 0216 541 95 72
Kad. Bld. K. Bakkalköy Mes. Eğ. Brm Ktp.: Tel: 0216 573 53 48
Kad. Bld. İnönü Mah. Mes. Eğ. Brm. Ktp.: Tel: 0216 572 86 26
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi: Tel: 0216 467 36 00-1137
Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Kütüphanesi: Tel: 0216 337 95 25



İskender SONGUR
New York'tan
bildiriyor



ABD seçimlerinde siyahların rüyası gerçek olacak mı?

Amerika, tarihinin en ilginç ve en özel başkanlık seçimlerini yaşıyor. 3 Kasım 2008 tarihinde yapılacak. Demokrat Parti başkanı adaylığı yarışında Hillary Clinton'ı yenerek parti kurultayını zaferle kazanan bir Afro Amerikalı olan Barack Obama, baskın zencilerin rüyasını gerçekleştirebilecek mi? ABD tarihinin ve dünya insan hakları mücadelesinin sembol isimlerinden Martin Luther King'in tarihe "Bir rüyam var" adıyla geçen ünlü konuşmasındaki sözleri, bu yıl aynı bir anlam kazandı. Obama'nın öncesinde Hillary Clinton ise kurultayda 47 yaşındaki siyahı adaya destek verdiğini açık bir dille ifade etti. Hillary'nin eski ABD Başkanı eşi Bill Clinton da "ABD'nin dünyadaki liderliğini yeniden inşa etmeye hazır olduğunu" söyleyerek Obama'ya destek istedi. Obama'nın adaylığı, "King'in rüyasının gerçekleşmesi olarak" yorumlanıyor. ABD'de 4 Kasım seçimlerinin sonucu ne olursa olsun, 27 Ağustos 2008 günü, Amerikan tarihinde yeni bir sayfa açıldı. Obama'nın resmen aday olması, kölelik ve ırk ayrımcılığından nerelere kadar geldiğini açık gösterdi. Ancak Obama'nın adaylığının Türkiye olarak bizim açımızdan olumsuz bir yönü var. Obama'nın başkan yardımcısı adayı olarak sözde Ermeni soykırımını ve Kıbrıs konusunda yıllardır Rumları destekleyen Joe Biden'i seçmesi, elbetteki Türkiye için bir dezavantaj. Uzun yıllardır Rum-Yunan ve Ermeni lobilerine yakınlığıyla tanınan, Türkiye aleyhtarı her tasarıya imza atmasıyla bilinen Biden, çok konuşması ve sık sık gaf yapmasıyla da tanınıyor.

Demokrat Parti, ABD tarihinde ilk olarak zenci bir başkan aday gösterirken, Cumhuriyetçi Parti de Demokrat Parti gibi bir ilke imza atarak başkan yardımcılığına bir kadını aday gösterdi. Aslında kadın başkan adaylığı konusu son iki yıldır gündemdeydi. Demokrat Parti başkan adaylığı yarışını yaptığı büyük hatalar yüzünden kaybeden Hillary Clinton'un kurultayda başkan adayı olarak açıklanması bekleniyordu. Ancak "dört yıl sonra belki yeniden başkan adayı olurum" hevesi ve Obama'nın isteğiyle Hillary Clinton başkan adayı olmadı. Böylece Hillary Clinton ABD'nin tarihinin ilk kadın başkan yardımcısı adayı olma fırsatını kaçırmış oldu. Bu şans, ABD'nin en popüler valilerinden olan

Alaska Valisi Sarah Palin'in oldu. Cumhuriyetçi Parti Başkan adayı John McCain, Sarah Palin'i başkan yardımcısı adayı olarak açıkladı.

Son bir değerlendirme

Bu seçimlerde dahil olmak üzere ABD'de yapılan son 16 seçim sürecini ve kampanyalarını yakından izlemiş bir gazeteci olarak deneyimlerime dayanarak seçimlerin heyecanlı geçeceğini söyleyebilirim.

ABD'de 320 milyon beyaza karşılık, 40 milyon zenci yaşıyor. Bu oran sonuçları etkileyebilir. Ayrıca Cumhuriyetçi Parti'nin kadın başkan yardımcısı adayı olan Sarah Palin, ABD'deki Cumhuriyetçilerin yanı sıra tarafsızların ve kadın başkan aday isteyenlerin (hatta Demokrat Parti'den de) oylarını alabilir. Bir sonraki seçimde Sarah Palin başkan adayı bile olabilir.

Bu arada önemli bir başka nokta da John McCain'in, Barack Obama'ya göre çok daha deneyimli bir isim olması.

Bakalım bu heyecanlı seçimin sonunda kim ipi göğüsleyip, ABD'nin yeni başkanı olacak?

ÖNCE SEVGİ

Yeni kurs:
Yaşamın anlamı



30 yıldan beri çeşitli seminer, panel ve konferanslara konuşmacı olarak katılıyorum. 8 yıldan beri de her yıl yeni ve değişik bir içerikle olmak üzere yaşama ve sevgiye dair kurslar veriyorum. Bu dersleri hazırlamak ve sunmak benim için unutulmaz bir zevk oluyor. Kursiyerler ise kendi sıcak gönüllerinin ifadesi olan çok güzel sözlerle bu derslerin tiryakisi olduklarını söylüyor ve düzenli katılımları ile bu sözlerini kanıtlıyorlar. Katılan arkadaşlar, "Derslerde çok gülüyoruz, çok hoş zaman geçiriyoruz ve çok şey öğreniyoruz" diyorlar. Ben de sekiz yıl öncesine baktığımda zaman onlardan çok şey öğrendiğimi görüyorum. Birlikte öğrenerek geçirdiğimiz zamanlar bana büyük heyecan veriyor ve her yıl bir öncekinden daha ileri düzeyde yeni dersler hazırlamaya teşvik ediyor.

Yaşamdan öğrenmeyi çıkardığınız zaman yaşamın anlamı kaybolur, heyecanı biter, günler durağanlaşır, yaşam kupkuru bir çöl gibi olur. Yaşamı yeşerten aydınlatan, yücelten, zenginleştiren, coşkulu ve verimli hale getiren, anlam ve lezzet katan öğrenme heyecanıdır. Biz kurs süresince bildiklerimizi birbirimizle paylaşarak ve öğrendiklerimizi çevremize anlatarak en iyi öğrenme yolunun öğretmek olduğunu bilinci içinde yürüyeceğiz. Dünya hayatı bir dersler ve imtihanlar alemidir. Bizim yeryüzüne gelişimizin amacı, dünyanın maddi varlıkları ile ilişki içine girmek ve onlarla sınanmaktır. Dünyanın cazip şeyleri; para, pul, mal, mülk, mevki, şan, şöhrat ve karşı cinsle olan ilişkilerimizde neler yapıyoruz? Onların esiri mi oluyoruz, yoksa onların gelişimine mi hizmet ediyoruz? Esas işimiz kendi gelişimimizi sağlarken dünyanın ve insanlığın gelişimine de hizmet etmektir. Yaptığımız her girişim, ulaştığımız her başan, çektiğimiz her acı, özette dünya hayatının tümü ruh varlığımızın gelişimi için birer araçtır. Gelişim, gelişimi sağlar. Dünyanın, hayatımızın ve ruhsal varlığımızın gelişimi yolunda gösterdiğimiz çabalar ise yaşamımıza anlam katar.

Her birimizin yaşamımıza anlam katmak ve yaşamımızın anlamını aramak yolunda seçme özgürlüğümüz vardır. Bilinçli yaşamak, kendimizle ilişki kurmak, kalbimizin sesine kulak vermek, insanlara yakın olmak, açık ve net ilişkiler oluşturmak, daha ulaşılabilir bir ortam yaratmak, kalbi serbest bırakmak ve bunlara ulaşabilme arzusu ile arayış içinde olmak yaşama anlam katar.

Çalışmak, insanlık için bir şeyler üretmek, kazanmak, kazandırmak, günleri dolu dolu yaşamak, yaptığımız her işi; ticaret, sanayi, memurluk, doktorluk, mühendislik, ne olursa olsun hizmet ve dürüstlük ilkeleri içinde yapmak ve yaptığımız işleri ruhsal varlığımızın gelişimi yolunda bir fırsat olarak değerlendirmek ve bu doğrultuda öğrenme heyecanı duymak, yaşama anlam katar.

Maddi varlıklara karşı saygılı davranmak, maddeye olan egemenliğimizi artırmak, onların esaretinden uzaklaşmak, verime ve paylaşma yolunda cömert olmak yaşamımızı zenginleştirir, mutluluk ve anlam katar.

Korkularımızı fark etmek, onlarla yüzleşmek ve onları kabul etme yolunda çaba sarf etmek korkularımızın yaşamımıza olan etkilerini azaltır. O zaman korkularımızı kontrol altına alma olanağı daha çok artar. Korkularımızla tanışmak, üzerlerinde düşünmek ve içlerindeki bilgilerden yararlanmak yaşamımıza anlam katar.

Durgun, solgun, kederli, heyecansız ve coşkusuz bir hayat, kara bulutlarla kaplı bir gökyüzüne benzer, insanın içini kararır. Yaşamı güzelleştiren ve anlam katan, coşku, sevinç ve heyecandır.

Doymak bilmez bir hirs içinde koşuyoruz. Para, mal, mülk peşindeyiz. Halbuki her şeyi unutarak, yalnızca sahiplenmek için çalıştığımız şeylerden bir tekini bile giderken öteki dünyaya götürme olanağımız yoktur. Gerçek ihtiyaçlarımızın ne olduğunu bilmek, yaşamımızı sadeleştirmek, kazandıklarımızın bir bölümünü hizmet yolunda hiçbir karşılık beklemeden sarf etmek yaşama anlam katar.

Birlikte öğrenmeyi hedeflediğimiz "Yaşamın Anlamı" dersleri, 13 Ekim 2008, Pazartesi günü başlıyor. Dersler, her yıl olduğu gibi, Kadıköy Belediyesi Brifing Salonu'nda yapılacaktır. Sekiz ay sürmesi planlanmıştır. Kayıtlar, salon olanakları nedeniyle, 140 katılımcı ile sınırlıdır. Kursu bitirenlere Haziran 2009'da Büyük Kulüp'te düzenlenecek mezuniyet balosunda diplomalar verilecektir. Diploma alabilmek için düzenli devam etmek ve mezuniyet tezi hazırlamak gereklidir. Kayıtlarınızı 0216 348 76 71 nolu telefondan arayarak Sayın Suna Aydın'a yaptırabilirsiniz.

İnal AYDINOĞLU

ELİT SU DEPOLARI

DEPREM ve BETON SU DEPOLARI
İstanbul Bilinçleniyor

DEPREMDE EN KOLAY YIKILAN BİNALAR
KOLONLARI SU İÇİNDE BEKLEYEN BİNALARDIR

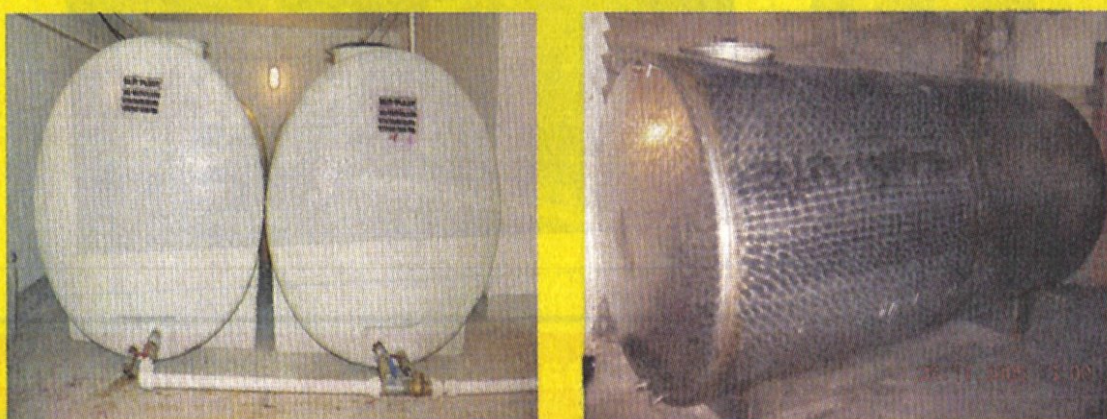
Beton su depoları bina temelinde zarar veriyor.
Su içerisinde bekleyen kolonlar korozyona uğruyor.
Betonun su ile temasını kesmek için paslanmaz çelik ve polyester su depolarını bodrum katta
1 günde yapıyoruz.

PASLANMAZ ÇELİK SU DEPOSU ÜRETİMİ
POLYESTER SU DEPOSU ÜRETİMİ

BETON VE SAC SU DEPOLARININ İZOLASYON VE KAPLAMASI

Referansı güçlü malzeme kalitesinden taviz vermeyen işin ehli firmalarla çalışın

%40 Peşin 2 Taksit



İstanbul Merkez : Fayzullah Cad. No. 125 K.2 D.2 E-5 Kenan / Maltepe - İSTANBUL
Genel Merkez : (0216) 457 59 81 - 457 59 82 Fax : 399 81 10
Anadolü Yakası : (0216) 345 80 99 - 347 53 62 Fax : 414 90 35
Avrupa Yakası : (0212) 652 21 64 - 654 33 02 Fax : 652 21 64
Antara Merkez : Ragıp Tüzün Cd. Alemdar İş Mrk. No. 136 K.3 D.148 Yenimahalle / (0312) 344 33 75 - 344 04 45 Fax : 344 11 87
Web : www.sudepocu.com - www.elitsudepolari.com
E-mail : info@sudepocu.com - info@elitsudepolari.com



Müşterinize
ulaşmanın en
etkili yolu

GAZETE
KADIKÖY



KAYIP

T.C. Kimlik kartımı
kaybettim.
Hükümsüzdür.

Funda Yeşim SALAN

50. Yıl Tahrir
Lisesi'nden aldığım
tasdiknamemi kaybet-
tim. Hükümsüzdür.
Uğur Necdet
CEYLAN

KAYIP

24.08.2008 tarihinde
T.C. Kimlik kartımı kay-
bettim. Hükümsüzdür.

Şengül ŞAHİN

Marmara Üniversite-
si'nden aldığım geçici
mezuniyet belgemi
kaybettim.
Hükümsüzdür.

Fatih
ALTUNKAYNAK

GAZETE
KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi
Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK

Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU

Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL

Yazışleri Yönetmeni
Şule ÖZÇELİK

Sorumlu Müdür
Uğur KARAKADI

Görsel Yönetmen
Ergin AKYÜREK

İnternet
T. ÖZER

Haber Merkezi

Gül SÖKMEN - Ayşe KÜÇÜKKURT - Lale BİLDİRİCİ - Gül ÇELİKKOL

Reklam Servisi

Mehmet Yücel DEMİRCİ
(0216) 338 35 01-348 76 71 Dahili 27

Esmâ BAYRAKTAR
(0216) 345 82 02

İdari işler ve dağıtım Akif GÜZTOKLUSU

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com / E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenibosna/İSTANBUL Tel: 0212 454 30 00

Asuman Eğribozlu'nun ardından

Kadıköy'ün saygın ve sevilen isimlerinden olan, kendisini yakından tanıma mutluluğunu da bulduğumuz Doç. Dr. Asuman Eğribozlu'nun ölümünden, Gazete Kadıköy olarak büyük üzüntü duyduk. Ancak bu üzüntümüzü dile getirmek ve Sayın Eğribozlu'nun ailesi ile yakınlarına başsağlığı dilemek amacıyla hazırladığımız haberde yaptığımız hata bizleri daha da üzdü. Gazetemizin 451. sayısında Sayın Eğribozlu'yla ilgili olarak yayımlanan haber, ne yazık ki haberin ham haliydi, düzeltilmesi yapılmamıştı. Bu sayıda hatamızı az da olsa onarabilmek için haberimizi yeniden yayınlıyor, Sayın Asuman Eğribozlu'ya Allah'tan rahmet, kederli ailesine ve yakınlarına da başsağlığı diliyoruz.

Kadıköy Belediyesi eski meclis üyesi, Haydarpaşa Numune Hastanesi eski başhekimlerinden ve

KASDAV'ın kurucularından olan çocuk doktoru Doç. Dr. Asuman Eğribozlu, 11 Eylül Perşembe günü aramızdan ayrıldı. Dr. Asuman Eğribozlu, 12 Eylül Cuma günü Karacaahmet Mezarlığı'nda toprağa verildi.

Kadıköy'e ve Kadıköylülere büyük hizmet veren Dr. Eğribozlu'nun önerisiyle 1995 yılında Kadıköy'deki yoksul çocuklar için kurulan mütevazı poliklinik, bugün Kadıköy Belediyesi Sağlık Müdürlüğü tarafından işletiliyor, o poliklinik geliştirdi ve tüm Kadıköylülerin yararlandığı bir poliklinik haline geldi.

Doç. Dr. Asuman Eğribozlu, Haydarpaşa Numune Hastanesi'ndeki Başhekimlik görevinden emekli olduktan sonra ANAP'tan Kadıköy Belediye Meclisi'ne seçilmiş, Sağlık Komisyonu Başkanı olmuştu. ■ Haber MERKEZİ

ATM'lerden işlem yaparken dolandırıcılara dikkat...

ATM'lerin çevresi dolandırıcıların kışkacı altında. Kadıköy, Beyoğlu, Eyüp gibi nüfusu yoğun olan bölgeleri hedef alan sahtekarlar birçok yöntemle vatandaşları ATM önlerinde dolandırıyor. İstanbul Emniyet Müdürlüğü de ATM'lerde yapılan dolandırıcılara karşı operasyonlarını sürdürüyor. İstanbul Emniyet Müdürlüğü Bilişim Suçları Müdürlüğü, "suç işlemek için örgüt kurmak, kredi kartı kopyalamak ve sahte ATM düzeniği imal etmek ve yurt dışına pazarlamak" suçuyla ilgili olarak 8 Eylül tarihinde operasyon başlattı. Bankaların ATM/BTM cihazlarına düzenek yerleştirerek bankamatikler üzerinden işlem yapan vatandaşların kart bilgileri ile şifrelerini ele geçiren ve elde ettikleri bu bilgiler ile kartların ikizini üretmek vatandaşları dolandıranlar şahıslar,



uzun süren takip sonucu yakalandı. Beyoğlu, Eyüp, Gaziosmanpaşa, Kadıköy, Küçükçekmece ve Tuzla ilçelerinde tespit edilen adreslerde eş zamanlı yapılan operasyonda toplam 7 zanlı tutuklanarak cezaevine gönderildi. Operasyonda zanlıların ATM/BTM tuş takımı ve kart giriş haznesi imal ederek bu cihazları yurt dışına sat-

tıkları tespit edildi. Polisin yaptığı baskında ev ve işyerlerinde yapılan aramalarda; başta Amerika, Kanada, Fransa, İngiltere, İsveç, İspanya, Brezilya, Macaristan, Güney Afrika ve Sırbistan'a gönderilmek üzere hazırlanmış çok sayıda ATM tuş takımı ve kart giriş haznesi ele geçirildi. Operasyonlarda 2 bin 829 adet ATM tuşu 1325 adet yapım aşamasında olan ATM kart giriş haznesi, 950 adet tablet halinde entegre, 875 adet kart okuyucu, 832 adet şeffaf ATM tuş takımı altlığı, 457 adet beyaz renkli plastik kart okuyucu (Skimmer), 240 adet elektronik devre ve 231 adet entegreli gri kartel üzerine yazılmış ATM tuş takımı ele geçirildi. Operasyonlar sırasında yakalanan 7 şahsın haklarında düzenlenen soruşturma evrakı ile birlikte 12 Eylül Cuma günü adli makamlara sevk edildiği belirtildi.

KADIKÖY YUVALARI VE ANAOKULLARI

Rezervasyon Tel: 338 35 01



"Her Çocuk Bizim İçin Özeldir"

Oynuyor, eğleniyor, şarkı söylüyor, boyuyor, gözlüyor, Yaratıyor deney yapıyor, üretiyor, uyum sağlıyor, keşfediyor ve PAYLAŞIYORUZ.

Erken çocukluk döneminde önem vermiş olduğunuz iki dile Eğitimde (Bilingual Program) de ayrıcalıklı bir kurum olma özelliğini hedeflemekteyiz.

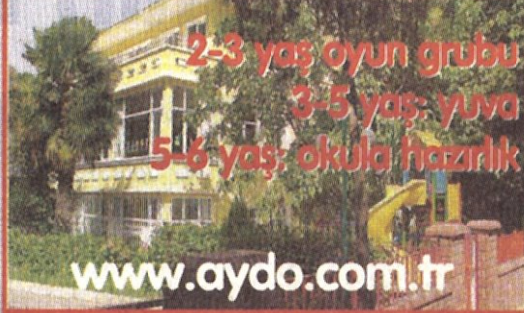
Çocuklarımızın keşfedildiği, kalitenin esas alındığı yuvarımızda "Her şey çocuklar içindir", dediğimizde sizlere yuvarımızı ve bizleri tanımanın ayrıcalığını keyifle sunuyoruz.

2 - 6 yaş grubu kayıtlarımız başlamıştır.

Hayal Dünyası Anaokulu, Bestekar Ziya Sokak No. 2 - Göztepe / Tel. - Fax : 0216 - 386 77 57
www.goztepehayaldunyasi.com - www.hayaldunyasi.biz

Göztepe
Hayal Dünyası
AnaokuluAydo®
Çocukeyi

Viyana Üniversitesi mezunu
Psikopedagog Dr. Atanur Mert
yönetiminde çağdaş eğitim



2-3 yaş oyun grubu
3-5 yaş: yuva
5-6 yaş: okula hazırlik

www.aydo.com.tr

Uzunçayır Yolu, Ata Sk. No:3
Göztepe-KadıköyTel: (0216) 478 22 50

Aysegül
İkiz ve Anaokulu

Keyif ve sevgi dolu 22 yıllık tecrübemizi
paylaşıyoruz.



Vatan Caddesi No: 30 Ataşehir
(0216) 455 35 95 - 96 Gsm: 0 505 750 21 91

www.aysegulkres.com

TAN
MAVİBEYAZ
ÇOCUKEVİ

Çağdaş ve ilerici bir yaklaşım hedeflenerek bir bütün olarak çocuğun gelişimi ilkesi ile hizmet verilmektedir. Uzman bir kadronun yönetiminde uygulanan programlar, 450m2 kapalı alanlı triplex bir binada ve 500m2 tam donanımlı havuzlu bahçemizde uygulanmaktadır.



Yazıcıbaşı Lale sok. No:8 Feneryolu /Kadıköy
Tel: 0216 338 81 38 — Fax: 0216 338 01 16
Web: www.tanmavibeyazcocukevi.com
E-mail: info@tanmavibeyazcocukevi.com

MINYATÜR
ÇOCUK EVİ

NEDEN MINYATÜR?

GÜVENLİ: Seçkin bir eğitim kadrosuna sahip
HIGH-SCOPE: Yaşayarak öğrenme modeli
ÇOKLU ZEKA: Çocukların ilgi ve yeteneklerine göre bireysel eğitim
DEĞERLER EĞİTİMİ: Manevi gelişimi destekleyen eğitim ve psikolojik danışmanlık hizmeti
2008-2009 eğitim dönemimiz psikolog danışman gözetiminde başlamıştır.
Eğitim saatlerimiz: 08.00 - 19.00
Tam gün ve yarım günlük eğitim programımız ve 2 yaş oyun grubumuz mevcuttur.
**Fahrettin Kerim Gökay Cad. Çakıl sk.
(13 Mart Şehitler sk) No:8 Göztepe - Kadıköy
Tel : 0216 566 61 61**

T.C.
M.E.B.
ÖZEL NEŞE TOMURCUKLARI
ANAOKULU

Çocuklarınızın
Bedensel, Zihinsel, Duyusal ve Sosyal Açısından
Sağlıklı Gelişebilecekleri Sevgi Dolu Bir Ortam.
Bahçelaraşar Söğüt Sok. Tunc Apt. 2/1
Bostancı / İstanbul (Bostancı Gösteri Merkezi Yanı)
Tel: 0216 416 00 32 Faks: 0216 445 76 36
info@nesetomurcuklari.com www.nesetomurcuklari.com

KIRMIZI BALIK
ÇOCUKEVİ

HER ÇOCUK
SEVGİYLE,
GÜVENLE,
BİLİNÇLE YETİŞTİRİLMELİDİR...

BOSTANCI: 0-6 YAŞ: TAM GÜN -YARIM

GÜN - OYUN GRUBU

Altıntepe, Sirmakeş sk. No:5

Tel: 0216 / 417 16 36

www.kirmizibalik.com

info@kirmizibalik.com

MİLENYUM
ANAOKULU

OYUN İLE ÖĞRENIYORUM...
YAPARAK YAŞAYARAK ÖĞRENIYORUM...
EĞLENEREK ÖĞRENIYORUM...
ARAŞTIRIYORUM KEŞFEDİYORUM...
ÇOK YÖNLÜ DÜŞÜNÜYORUM...
HAYATA FARKLI PENCERLERDEN BAKIYORUM...
FARKLILIKLARI HOŞGÖRÜ İLE KARŞILIYORUM...
PROBLEM ÇÖZÜYORUM...
DEĞERLERİME SAHİP ÇIKIYORUM...

www.milenyumcocuk.net
info@milenyumcocuk.net

Tel: 216 349 58 66 Fenerbahçe
Tel: 216 489 35 14 Küçükyalı



Yeşilköşk için Çocuklarınız, Çocuklarınız için Yeşilköşk Özeldir.
Yeşilköşk Mutlu Çocuklar Yetiştirir.
Tel: (216) 567 38 08 - Gsm: (542) 427 66 68
www.yesilkoskcocukvevi.com



Her İnsanın Anavatanı Çocukluğudur.

0-3 yaş oyun grubu (anneli & annesiz , hafta içi ve hafta sonu)
2-5 yaş yuva
5-6 yaş anasınıfı

Şakacı sk. Taç Çıkmaşı No:3 Kazasker/Kadıköy

0216 372 50 60 - 0216 362 46 10
www.cocuklarduymasin.info



AYŞEGÜL ÇE.	455 35 95	ATAŞEHİR
KIRMIZI BALIK	41716 36	BOSTANCI
NEŞE TOMURCUKLARI	416 00 32	BOSTANCI
ALTINTOP	363 34 54	ÇİFTBAĞLAR
RENKLI KÖŞK	386 97 13	ERENKÖY
SARI PATİK	368 21 27	ERENKÖY
MİLENYUM	349 58 66	FENERBAHÇE
TAN MAVİ BEYAZ	338 81 38	FENERYOLU
KIRLANGIÇ ANAOKULU	338 63 91	FENERYOLU
AYDO ÇOCUK	478 22 50	GÖZTEPE
YEŞİLKÖŞK	567 38 08	GÖZTEPE
HAYAL DÜNYASI	386 77 57	GÖZTEPE
UZAY ÇE.	573 04 37	İÇERENKÖY
MINİK AFACANLAR	449 20 19	KADIKÖY
PALMIYE ANAOKULU	418 39 04	KADIKÖY
TITİL	346 46 04	KADIKÖY
KALAMIS OKL.	302 90 53	KALAMIS
PEMBE DÜŞLER	384 40 56	KAZASKER
BEGÖNÜL	414 95 41	KIZILTOPRAK
YETKİN	339 05 95	KOŞUYOLU
ÇİTLEMBİK	339 61 61	KOŞUYOLU
ÇOCUKLAR DUYMASIN	372 50 60	KAZASKER
KÜÇÜMEN	327 63 26	KOŞUYOLU
YILDIZ	356 71 80	KOZYATAĞI
MİLENYUM Ç.K	489 35 14	KÜÇÜKYALI
NEŞELİ ÇOCUKLAR	417 70 80	KÜÇÜKYALI
BURAK ÇE.	467 57 15	MERDİVENKÖY
ERTE	372 81 26	SUADIYE

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucuları buluyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları:

BELEDİYE STANTLARI:

Belediye Emekli Polikliniği Ataşehir Yemekhanesi Barış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferağa Spor Salonu, Haliç Kurtça Kültür Merkezi, Cadebostan Kültür Merkezi, KASDAV Poliklinik, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Kayışdağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim Mahallesi, İnönü, Koşuyolu, İçerenköy, Yenisahra, Barbaros, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymaklığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zaptı Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FMSA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDD Lokali, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi renköy, Marmara Üniversitesi, Yenisahra Gönüllüleri, Bostancı Gönüllüleri, Moda Gönüllüleri, Kayışdağı Gönüllüleri, Koşuyolu Gönüllüleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

■ Bauhaus - İçerenköy
■ Carrefour İçerenköy
■ Carrefour Acıbadem
■ Carrefour Expressler
■ McDonald's Göztepe: 0216 355 08 78
■ McDonald's Kazazker: 0216 445 51 81
■ Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
■ Sahan Acıbadem: 0216 340 41 70
■ Sahan Cadebostan: 0216 385 10 15
■ Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
■ Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
■ Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
■ Ada Gıda: 0216 385 99 40
■ Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
■ Beyaz Fırın Çiftbaharlar: 0216 302 00 00
■ Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
■ Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
■ EFT Home Center İçerenköy: 0216 575 56 50
■ Tapuoğlu Un ve Unlu Mamüller: 0216 338 22 96
■ Özulaş Toplu Taşıma: 0216 346 62 55
■ Develi Kebab: 0216 418 94 00
■ Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
■ Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
■ Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
■ Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
■ Mado C.bostan: 0216 472 53 04
■ Mado Suadiye: 0216 317 40 36
■ Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
■ Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
■ Ferhan Laçın Hastanesi: 0216 449 20 81
■ İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
■ Setur Divan: 0216 523 63 00
■ SSK Büfe: 0216 566 58 76
■ Suadiye Operası: 0216 467 60 58
■ Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
■ Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
■ AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. Aş.: 0216 428 76 27
■ Studio Spot: 0216 347 14 82
■ Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi: 0216 456 75 85
■ Green Park Otel: 0216 573 30 30
■ İrmak Okulları: 0216 411 39 23
■ Konak Restaurant: 0216 418 36 36
■ Çanak Kebab: 0216 325 22 34
■ Edrene Çiğerci: 0216 337 78 79
■ Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
■ Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
■ Haydarpaşa Lis. Mezunları Derneği: 0216 330 46 94
■ Anadolu Hayvan Hastahanesi: 0216 411 40 77
■ Özel Bilfen İlköğretim Okulu: 0216 444 44 22
■ Elazığlı Tarık Usta'nın Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
■ Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
■ Kartal Fotokopi Krt.: 0216 346 60 93
■ Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
■ Pirpirim Cafe: 0216 368 07 80
■ Taç Spor: 0216 576 90 50
■ Can Havali Yatak: 0216 565 28 38
■ Karal Unlu Mamüller: 0216 338 19 75
■ Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
■ Arman Moda Evi: 0216 455 70 84
■ Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
■ Alarase Restaurant: 0216 368 04 66
■ Burcu Elektrik: 0216 362 66 85
■ Can Reklam: 0216 348 88 40
■ Coşar Asansör: 0216 574 90 33
■ Erol Emlak ve Sig.: 0216 355 45 39
■ Aden Otel: 0216 345 10 00
■ Byotel: 0216 571 61 61
■ Nostra Damus Cafe: 0216 345 91 11
■ Cafe Viale: 0216 545 50 70
■ Bil Dersanesi: 0216 550 47 48
■ Mena Art. Galerisi: 0216 330 94 44
■ Pipa Sanatleri: 0216 330 9034

Öğrenciler seminerlere yoğun ilgi gösterdi



Türkiye'nin dış politikada karşılaştığı bazı sorunlara karşı Marmara Üniversitesi bir dizi seminer programı düzenledi. Özellikle Avrupa'ya yüksek tahsil ve akademik çalışmalar yapmak üzere giden öğrenciler ile akademisyenlerin davet edildikleri seminer programları kapsamında, Kıbrıs ve Ermeni sorunları başta olmak üzere, Türkiye'nin dış politikada sürekli karşılaştığı sorunlar uzmanların ağzından bir defa daha açıklığa kavuşturulmuş oldu.

16 Eylül 2008 tarihinde başlayan "Türkiye'nin Stratejik Konularında Bilgilendirme Seminerleri Eğitim Programı" açılış dersini vermesi için Türk Tarih Kurumu eski Başkanı Prof. Dr. Yusuf Halaçoğlu davet edildi. Halaçoğlu, Ermeni sorunu ile ilgili önemli açıklamalarda bulundu.

Akademik platformda bu anlamda ilk kez düzenlenen ve örnek olması gereken akademik seminerler dizisiyle, Avrupa'nın çifte standartlı tutumları ve Türkiye aleyhtarı çevrelerin içi boş politikaları, uzmanlar tarafından en küçük ayrıntısına kadar belgeler ışığında öğrencilere ve akademisyenlere anlatıldı. Kafalarda herhangi bir soru işaretinin de kalmaması için her seminer programı sonunda soru-cevap bölümü de yer aldı. Böylelikle öğrencilerin kafasında herhangi bir

soru işaretinin kalmaması, ülkemizin stratejik konularına hakim olmaları, Avrupa'da veya herhangi bir dış platformda bu konularla ilgili kendilerine gelecek eleştirileri açık ve net şekilde cevaplayacak, aleyhte tezleri çürütecek alt yapıya sahip olmaları hedeflendi. "Türkiye'nin Stratejik Konularında Bilgilendirme Seminerleri Eğitim Programı" açılış gününde bir konuşma yapan Marmara Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Necla Pur, şunları söyledi: "Konularında yetkin uzmanlar tarafından gençlere yönelik bir eğitim programı düzenledik. Siyasi, politik konularda ciddi biçimde bilgilendirmeyi, bu konuları tüm detaylarıyla ve gerçeklikleriyle anlatmayı amaçladık. Akademisyenlerimizin, öğrencilerimizin hatta idari personelimizin bu konularda bilgilensinler hedefledik. Türkiye için önemli konularda doğru-yanlış bilgi bombardımanına tutuluyoruz. Marmara Üniversitesi ailesi olarak, ülkemizin dış politikada sürekli karşılaştığı sorunlar hakkında kendimizi aydınlatmak için bu projeyi başlattık. Erasmus Projesi kapsamında yurt dışına giden öğrencilerimizin bilgilensinler gerekiyordu. Ciddi kamplara dayanarak bu konulara cevap verilmeliydi. Öğrencilerimiz bu konuları öğrenecek ve yabancı dilde de anlatabilecek düzeye gelebilecek"

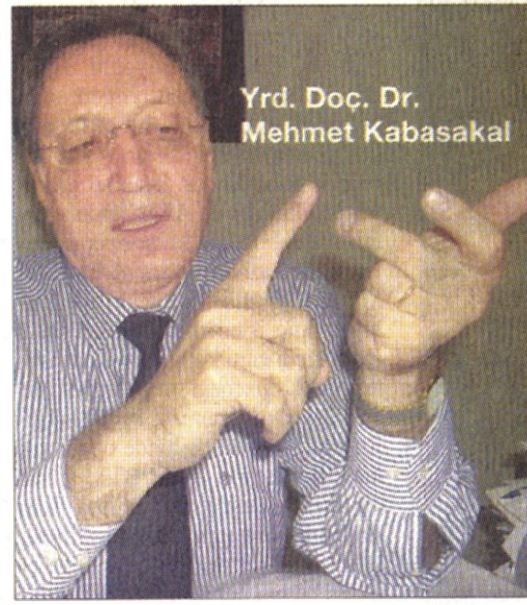
Okan Üniversitesi Rektör Danışmanı Yrd. Doç. Dr. Mehmet Kabasakal: Mezunlarımız işsiz kalmayacak

İş dünyasının ihtiyaç duyduğu elemanları yetiştirmeyi hedefleyerek öğrencilerini iş hayatına hazırlayan Okan Üniversitesi yeni eğitim ve öğretim yılında da fark yaratmayı amaçlıyor. 2006-2007 öğretim yılında ilk mezunlarını veren Okan Üniversitesi'nden ilk yıl 17, 2007-2008 eğitim yılında da 86 öğrenci mezun oldu. Birinci sınıftan itibaren öğrencilerini iş yaşamına hazırlayan üniversite, eğitimlerinde uygulamaya dönük çalışmalarını teori ve pratiği bir araya getiriyor.

Okan Kültür, Eğitim ve Spor Vakfı tarafından resmi olarak 1999 yılında kurulan üniversite, eğitim-öğretime ise 2003-2004 akademik yılında başlayarak hızla büyüdü. Üniversite 2006-2007 öğretim yılından itibaren de yeni binası Akfırat Kampüsü'nde eğitimine devam ediyor. Okan Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü Başkanı ve Rektör Danışmanı Yrd. Doç. Dr. Mehmet Kabasakal, üniversite olarak iş hayatına hazır ve iş dünyasını iyi hazırlanarak adapte olmuş öğrenciler yetiştirmeyi hedeflediklerini söylüyor.

Öğrenci isterse bölümünü değiştirebilir

Yrd. Doç. Dr. Kabasakal üniversitenin yeni eğitim ve öğretim yılında yaptığı yeniliklerle ilgili şu açıklamalarda bulunuyor: "Okan Üniversitesi kendisini iş yaşamına yakın görüyor. Her açtığı bölümü iş hayatının ihtiyaç duyduğu alanlarda açıyor. Bu sene yeni açılan ortak pro-



gram uygulaması önemli. Öğrenci öncelikle tercihi bağımsız olarak yapmıyor. Çevre, aile veya başka nedenlerle bir bölüme giriyor. O bölümü okurken mutlu ve başarılı olamıyor. Ortak program sayesinde de bu konuya yenilik getirdik. Öğrenci 1 yıl içinde fakülte içerisinde bölüm değiştirebilir. Örneğin İktisat Fakültesi'nde bir bölüme giren öğrenciye bir yıl okuduktan sonra, bölümünü istemiyorsa Uluslararası Ticaret, Hastane Yönetimi, İşletme, Uluslararası İlişkiler bölümlerinden birine geçme şansı tanıyoruz"

Öğrencilerinin yüzde 50 burslu okuduklarına da dikkat çeken Kabasakal, "Üniversitede imkanı olmayan öğrencilerin, tam burslu ya da yarı burslu ola-

rak eğitim almalarına olanak sağlıyoruz. Engelli öğrencileri-mize burs veren bir okuluz" diyor.

"Öğrencilerimiz dünya ülkelerini yakından tanımak için Erasmus çerçevesinde yurt dışına gidiyor. Dünya üniversitelerine yaklaşılabilmek için genç akademisyenleri bünyemize katmaya gayret ediyoruz" diyen Kabasakal, eğitim sisteminde yapılması gerekenleri de şöyle anlatıyor:

"Eğitim sisteminin köklü bir reforma ihtiyacı var. Ezbere dayalı eğitim sistemi yerine iyi araştıran ve sorgulayan nitelikte bir eğitim verilmeli. Çocuklara sorgulamanın ilkokuldan itibaren aşılanması gerekiyor.

Üniversitelerde de öğrencilerin özgür düşünebilecekleri bir ortam hazırlanmalı. Öğrencilerin kendilerini geliştirebilmeleri gerekiyor. Birçok öğrenci diploma sahibi olmak için üniversiteye geliyor. Oysa diploma değil, öğrenme arzusu için üniversiteye gidilmeli"

İş dünyasına yönelik hukukçular

Üniversitede hukuk fakültesinin de kurulduğunu belirten Kabasakal, "Biz burada diğer hukuk fakültelerinden biraz daha farklı olarak iş dünyasına yönelik hukukçular yetiştireceğiz. Tabii ki öğrenciler hakim veya savcı olabilir. Ancak farklı dilleri bilen, hukuki konularda uluslararası yazışmalar ve sözleşmeler yapan hukukçulara ihtiyaç var.

Ayrıca hukuki sözleşmeler yapan uzmanlara iş dünyasında ihtiyaç duyuluyor. Şirketlerin uluslararası ilişkileri kontrol eden danışman hukukçular yetiştirmeyi hedefliyor. Ayrıca hukuk öğrencilerimizin 4 yabancı dil bilme fırsatları olacak. İngilizce'nin yanı sıra Almanca, Rusça ve Çince öğrenebilecekler. Okulumuzda lisans eğitiminde İngilizce hazırlık zorunlu aynı zamanda meslek yüksek okullarında 2 yıllık bölümlerde de öğrenci isterse hazırlık okuyabilir"

İş hayatında deneyimli kadro..

Üniversitenin iş dünyasına yakın iş hayatının ihtiyaçlarını uygun eleman yetiştirme hedefi olduğunu altını çizen Kabasakal, iş dünyasında 22 yıllık yönetici olduğu için deneyimlerini öğrencilere aktararak iş hayatına daha kolay adapte olabileceklerini belirtiyor. Kabasakal sözlerine şöyle devam ediyor:

"Son yıllarda en çok dikkat ettiğim konulardan biri, öğrencilerin mezun olduktan nasıl işe girebileceklerini sormaları. Bu sorunu bilerek öğrencilerimizi iş hayatına hazırlıyoruz. Örneğin staj programı hazırlıyoruz. Öğrencilerin iş dünyasıyla tanışmasını sağlıyoruz. Böylece öğrenci staj yaptığı yerden iş teklifi alabiliyor ya da mezun olduktan sonra o şirkette çalışabiliyor. Ayrıca akademik kadromuzda iş dünyasında deneyim kazanmış hocalarımız var. Teori ve pratiği birleştirerek eğitim veriyoruz. Dolayısıyla eğitimlerimiz de öğrencinin iş yaşamına daha donanımlı olmasına imkan tanıyor" ■ Lale BİLDİRİCİ

Halk dansları kursları başlıyor

Genç Kalanlar
Spor - Müzik Şaleni

Ses Yarışması
Türk Halk Müziği
Türk Sanat Müziği
Pop Müzik

Dans Yarışması
Oryantal
Yeni Türk

Konser
Erol BÜYÜKBURÇ

Yer: Öğrenciler Parkı - Selamiye/Kadıköy
Tarih: 11 Ekim 2008
Saat: 18:00 - 17:00
KATILIM - DANIŞMA:
KASEV: 0216 494 33 56 - KASDAV: 0216 348 76 71

KATILIM - GİRİŞ ÜCRETSİZDİR
(Bun kayıt tarihi 06 Ekim 2008)



İstanbul Turizm Folklor Derneği Halk Dansları Kursları 12 Ekim Pazar günü başlıyor. Kursa katılmak isteyenler Halitağa Caddesi'nde bulunan Marmara Folklor Merkezi'nde pazar günleri saat 14.00 ile 17.00 saatleri arası kayıt yaptırabilir. İstanbul Turizm Folklor Derneği Halk dansları Kursları, hafta arası ve hafta sonu gündüz ve akşam olarak programlandı. İstanbul Turizm Folklor Derneği, 2009 yılında 32. Marmara Festival'ini, 35. İstanbul İlköğretim Okulları ve Liselerarası Halk Oyunları Yarışması'nı düzenleyecek. İstanbul Turizm Folklor Derneği, kurulduğu günden bu yana yurt içinde birçok uluslararası festival organizasyonu yapıyor. Dernek resmi ve televizyon gösterilerinin yanı sıra yurt içindeki festivallere iştirak ediyor ve 2009 yazında da yurt dışındaki uluslararası festi-

vallere katılacak. 1973 yılında kurulan İstanbul Turizm Folklor Derneği Türkiye'yi yurt dışında en çok temsil eden kuruluş olarak (Japonya, Brezilya, Çin, Meksika, Amerika, Portekiz, Fransa, İsveç, Polonya, Romanya, Makedonya, Tayland, İspanya, Hollanda, Finlandiya, Çek Cumhuriyeti, Sırbistan, Yunanistan, Bulgaristan, Mısır, İrlanda, Belçika, Almanya, Slovakya-Slovenya, Cezayir, İngiltere, İtalya, Avusturya, Macaristan, Hırvatistan, İsrail ve Beyaz Rusya) pek çok uluslararası folklor festivaline katıldı ve birincilikler kazandı.

KASDAV
KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI
SUNDUĞUMUZ BU PROGRAMLA
KADIKÖYLÜLERİ KENDİLERİ
İÇİN BİR ŞEYLER
YAPMAYA DAVET EDİYORUZ.
2008 - 2009 KİŞİ PROGRAMI



1. İNSANA DAİR HERŞEY
2. AİLE İÇİ İLETİŞİM YÖNETMEK
3. YENİ BİLİNCİ YARATMAK
4. ÇOCUĞUZA SINIR KOYMA
5. YÜK MÜSÜNÜZ DESTEK MİSİNİZ?
6. EMEKLİLİKTE VERİMLİ YAŞAM
7. AİLELERDE KUŞAK VE TARAF ÇATIŞMALARI
8. ERGENLİK
9. ERGEN, YETİŞKİN VE AİLELER İÇİN PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK
10. REİKİ II VE III GELİŞTİRME EĞİTİMİ
11. ÇAKRA - AURA MEDITASYON ÖĞRETİSİ
12. TAŞ TERAPİ ÖĞRETİSİ
13. YARATICI BİREYSEL GELİŞİM PROGRAMI
14. YOL HARİTASI VE YAŞAMI YÖNETMEK
15. ZİHNSEL YOGA MEDITASYONU
16. YOL HARİTASI FARKINDALIK UYGULAMALARI
17. BİTKİLERLE SAĞLIKLI YAŞAM
18. ZARAFET VE ETKİLİ YAŞAM
19. T'AI C'HI
20. YOGA
21. ÇOCUK YOGASI
22. YOGİLATES
23. İKİNCİ BAHAİR YOGASI
24. HAMİLE YOGASI
25. SATRAÇ
26. YAZMAK BÜYÜLEYİCİ BİR YOLCULUKTUR
27. DİKSİYON, BEDEN DİLİ VE HİTABET
28. VİZYON EĞİTİMİ
29. HAFIZA TEKNİKLERİ EĞİTİMİ
30. TANITIM YÖNTEMLERİ VE HALKLA İLİŞKİLER
31. OSMANLICA
32. GİRİŞİMCİ VE ÜRETKEN KADINLAR İÇİN KARIYER KOÇLUĞU
33. GENÇLER İÇİN KİŞİSEL KARIYER KOÇLUĞU
34. PHOTOSHOP VE GÖRÜNTÜ DÜZENLEMELERİ
35. FOTOĞRAF VE GÖRÜNTÜ TEKNİKLERİ
36. WEB TASARIMI
37. SANAT TARİHİ
38. SESİMİZLE KEYİFLE YAŞAYALIM MI?
39. PERKÜSYONLARIN DANIŞ RİTM ATÖLYESİ
40. TAKİ TASARIMI VE DOĞAL TAŞLARIN TAKIDA KULLANIMI
41. YARATICI DRAMA VE YARATICI TİYATRO
42. TİYATRO ÇALIŞMALARI
43. PILATES
44. TOTAL BODY (SPOR)
45. ANADOLU KOMPOZİSYONU
46. SIRTAKI
47. RİTİM VE DANS BİR ARADA- ORYANTAL - ROMAN - SOSYAL LATİN DÂNSLARI
48. TANGO
49. BALE
50. ANNE - ÇOCUK EĞİTİMİ
51. NEDEN JAPONCA
- 52.

ÖN KAYITLAR; www.kasdav.org adresinden yapılmaktadır.

FENERBAHÇE SPOR KULÜBÜ
1907

Fenerbahçe Basketbol Okulu

Yenilenmiş salonuyla Koşuyolu Haydarpaşa Anadolu Lisesi'nde
Kayıtlarımız başlamıştır.
Tel. 0216 340 03 75 - 0532 707 17 87

Misina

Misina Balık

Yaşanan her güzel şey dostlarla taçlandırılır. Tüm dostlarımızın bayramlarını en samimi duygularımızla kutluyoruz. Sağlık ve mutlulukla hep birlikte nice bayramlara.

Dr.Faruk Ayanoğlu Cad.LNo.36/1 Dalyan Fenerbahçe
Tel.: (216) 550 02 58-59 fax.(216) 550 M02 60
INFO@misinabalik.com www.misinabalik.com

DESA
DEPO SANBETON SU DEPOLARI
İNŞAAT İMALAT
LIMITED ŞİRKETİ**BETON SU DEPOSU İMALATI**
BODRUMDAŖ BAĖÇEYE
BİNALARINIZIN SAĞLIĞINI KORUYUN
DEPREMDEN KORKMAYIN**Tel : 0216 - 565 44 58**
Faks : 0216 - 565 49 96
Gözcübaşı Mh. Hızır Reis Sk. Gamze Apt. No: 8B Göztepe / İST.

Haydi otopark için okula



Bostancı'da bulunan Hayrullah Kefoğlu Lisesi de listede...

okullar ise; Esenler Merkez Hasip Dincsoy İlköğretim Okulu, Beşiktaş Şair Nedim İlköğretim Okulu, Kağıthane Ticaret Odası İlköğretim Okulu, Küçükçekmece Mustafa Kemalpaşa İlköğretim Okulu, Beşiktaş Hasan Ali Yücel İlköğretim Okulu, Bayrampaşa Oğuzhan İlköğretim Okulu ve Sağmacılar Lisesi.

Daha önce de İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından önerilen ancak kamuoyunun tepkisi yüzünden bekletilen okulların altına otopark yapılması projesi, beraberinde birçok tehlikeyi de getiriyor. Her şeyden önce okulların altına yapılan otoparklara LPG'li araçların park etmesi durumunda meydana gelebilecek olası bir yangında oluşacak can kaybı tehlikesinin boyutlarının ne kadar büyük olduğunu gözler önüne seriliyor. Bir diğer konu ise altına otopark yapılacak okulların yıkılıp yerlerine yeni binaların inşa edilecek olması.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin (İBB) kentin pek çok yerinde otopark sorununa çözüm bulmak amacıyla ana caddelerde yol kenarlarını otopark olarak işletmek amacıyla İSPARK'a verdi. Ancak bu uygulama, şehrin pek çok noktasında trafiğin daha da sıkışmasına neden oldu. İstanbul Büyükşehir Belediyesi şimdi de bu sıkışıklığa çözüm bulmak yerine okulların altına otopark yapmaya hazırlanıyor.

İBB'nin, trafik sıkışıklığının yaşandığı bölgelerdeki okulların altına otopark yapma yönündeki talebi, gündeme alınması için İl Genel Meclisi Başkanlığı'na gönderildi. Altına otopark yapılması planlanan 8 okul içerisinde Kadıköy'den de Bostancı Hayrullah Kefoğlu Lisesi bulunuyor. Diğer

İl Millî Eğitim Müdürlüğü'ne yapılan başvuru olumlu sonuçlandı. İl Millî Eğitim Müdürlüğü, bahçesi ve giriş çıkışları uygun olan 7 okul tespit etti. Ancak tespit edilen okulların mülkiyeti İl Özel İdaresi'ne ait. Dolayısıyla İl Millî Eğitim Müdürlüğü söz konusu okullarla ilgili olarak görüş bildirmesi ve otopark yapılması durumunda işletmesinin kime ait olduğunun belirlenmesi için konuyu İl Genel Meclisi Başkanlığı'na intikal ettirdi. Şimdi top İl Genel Meclisi'nde. CHP İstanbul İl Genel Meclisi Grubu ise okulların altına otopark yapılmasına ilişkin teklife olumsuz bakıyor. CHP'li üyeler otopark sistemi ile İstanbul'un trafik sorununun çözülmeceğini düşünüyor.

CHP'li grup üyeleri, Büyükşehir'in bu talebinin park sorununu çözmekten ziyade yeni bir gelir kaynağı yaratmayı amaçladığını da dikkat çekiyor. Ayrıca belediyelerin yıllarca otopark parası aldığını ancak bunları doğru değerlendiremediğinin de altını çizen CHP Grubu, belediyelerin bu konuda sorulanması gerektiğini belirtiyor. Kentin otopark sorununa en güzel çözümün ise yeşil alan, meydan ve yol altlarına otoparklar yapılması olduğunu söyleyen CHP Grup üyeleri, Büyükşehir Belediyesi'nin kendi mülkiyetindeki arsaları alıveriş merkezi, plaza olarak planlayıp satarak, merkezdeki trafik yoğunluğunu daha da arttırıp, içinden çıkılmaz bir hale getireceğine de dikkat çekiyor.

CHP uygulamaya karşı

Konuyla ilgili olarak İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından

■ Ayşe KÜÇÜKKURT

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

İstanbul'a yangın kulesi

İSTANBUL, İl Özel İdaresi, İstanbul'un yüzde 48'ini kaplayan ormanların denetlenmesi için ihtiyaç duyulan yangın gözetleme kulelerinin sayısını arttırıyor. Gaziosmanpaşa Karagöztepe Yangın Gözetleme Kulesinin ardından, şimdi de "Kancıca" ve "Beykoz Poyrazköy" Orman ve Yangın Gözetleme Kuleleri bitirilerek hizmete hazır hale geldi. İl Özel İdaresi Genel Sekreteri Sabri Kaya, Türkiye'yi izen orman yangını haberlerinin son bulması için çalışmalarını söyledi. "Yangın Gözetleme Kulesi ve İlk Müdahale Ekip Binaları Yapılması" işine 377 bin 102 YTL aktarıldı ve Kancıca Yangın Gözetleme Kulesi inşaatı bitirildi. İnşaatı bitirilen Beykoz Poyrazköy Yangın Gözetleme ve İlk Müdahale Ekip Binası işinde ise 230 bin 912 YTL harcama yapıldı.

Dali'yi 20 Ocak'a kadar görebilirsiniz

SABANCI Üniversitesi Sakıp Sabancı Müzesi, Akbank'ın sponsorluğunda ve Gala-Salvador Dali Vakfı'nın işbirliğiyle, 20. yüzyılın en önemli sanatçılarından, sürrealizm akımının temsilcisi Salvador Dali'yi İstanbul'da ağırlıyor. Salvador Dali'nin kapsamlı bir retrospektifi niteliğini taşıyan sergi; yağlıboya tablolar, çizimler ve grafiklerden oluşan 270 eserin yanı sıra el yazmaları, fotoğraflar ve çeşitli dokümanlar yer alıyor. Gala-Salvador Dali Vakfı koleksiyonuna ait eserlerle, vakıf dışında gerçekleştirilen en büyük geçici sergi olma özelliğini taşıyan sergi, 20 Ocak 2009'a kadar izlenebilecek. Serginin küratörü Montse Aguer Teixidor, İstanbulluların Salvador Dali'yi ve onun olağanüstü sürreal dünyasını sergi sayesinde daha yakından tanıyacaklarını belirtti ve herkesi sergiye çağırıyor.

Denizde denetim sürüyor

İSTANBUL Büyükşehir Belediyesi Zabıta Destek Hizmetleri Müdürlüğü, Çevre Koruma Zabıta Amirliği ve Çevre Koruma Müdürlüğü deniz denetim ekipleri 2872 Sayılı Çevre Kanununa istinaden İstanbul deniz sahasındaki denetimlerini 7 gün 24 saat aralıksız sürdürüyor. Deniz denetim ekiplerinin son olarak 2008 yılı Ocak-Eylül ayları döneminde yaptığı denetimlerde, toplam 18 bin 645 adet gemi ve deniz vasıtası kontrol edildi. Gerçekleştirilen denetimler sonucunda deniz kirliliğine neden olan toplam 405 adet gemi ve deniz vasıtasına kirli su ve yağlanmadan dolayı; 2872 sayılı Çevre Kanunu kapsamında 11.865.456 YTL idari para cezası uygulandı. Deniz denetim ekiplerinin İstanbul'un denizlerinde kirliliği engellemek amacıyla gerçekleştireceği denetimlere önümüzdeki aylarda da aralıksız bir şekilde devam edeceği belirtildi.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Verda Akçelik, Şuşan Kurçeren, Nadire Üner, Fatma Taşır, Niyazi Yılmazoğlu, Melahat Oray, Şahin Öksüz, Cemil Gedik, Münire Etkin, Ülker Şen, Mehmet Ziya Yıldız, Fuat Jerfi Yılmaz, Emine Leyla Bakanoğlu, Nevzat Sekmen, Cemal Tezcan, Aliye Şermin Alpaslan, Minitha Karakuş, Enver Yörgüç, Fehmi Oyvat, Melike Zaman, İhan Saraç, Semih Hatıpkapulu, Mehmet Hüseyin Tez, Hayri Berkan Arısoy, Gülhatun Kılıçaslan, Zehra Gürsoy, Yıldız Saygılı, Tervik Çileli, Fikret Özbacı, Peruze Kutlu, İsmihan Alatan.

KADIKÖY'DEKİ ETKİNLİKLER

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

ESTETİK PLASTİK CERRAHİ VE LASER
Konuşmacı:
Prof.Dr. Bahattin Çeliköz
Tarih : 8 Ekim 2008
Saat : 13.00
Yer : Cadebostan
Kültür Merkezi
A Salonu
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI TİYATRO GÖNÜLLÜLERİ

KASDAV Gençlik Tiyatrosu "BÜYÜK DÜMEN" ile çalışmalarına devam ediyor

KASDAV Gençlik Tiyatrosu, Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı'nın (KASDAV) Tiyatro Gönüllüleri'nin tiyatro organı. On yıldan bu yana heveslileri, gizli yetenekleri tiyatro sanatıyla buluşturmaya çalışan KASDAV Gençlik Tiyatrosu, bu sezonun ilk çalışmalarına başladı. Çocuk Tiyatrosu ve Gençlik Tiyatrosu'nun yanı sıra temel oyunculuk eğitimleri çalışmalarını yapan grup, yeni sezonda büyük proje-

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE
SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI
KASDAV GÖNÜLLÜLERİ HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
Başvuru Tel: 0216 - 348 76 71 (Dahili 11 - 14)
3 EKİM - 12 EKİM

SOSYAL ETKİNLİK

**BİRLİKTE KUVVET DOĞAR
MAHALELİYE DAVET EDİYOR
TANIŞMAK İSTİYORUZ**
Tarih : 9 Ekim 2008
Saat : 14.00
Yer : Halis Kurtça Kültür Merkezi
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

ler yapmayı hedefliyor. Geçen sezon oynanan 28 farklı oyunla bir Pazartesi klasiği olan "Pazartesi Oyunları" bu sezon da hız kesmeden devam edecek.

Geçmiş sezonlarda birçok değerli tiyatro sanatçısından destek alan grup yeni sezonda yılların ustası değerli tiyatro sanatçısı Tuncay Özinel ile birlikte "Büyük Dümen" adlı iki perdelik komedi oyunu sahneliyor. Oyun az gelişmiş ülkelerde Amerikan emperyalizminin etkilerini komik bir dil ile anlatıyor. Yönetmenliğini Tuncay Özinel'in yaptığı oyunun genç kadrosu; Gökhan Yıldırım, Alper Günay, Onur Algül, Mine İzmirdi, Mukadder Kaban, Duygu Ersoy, Ozan Tetik, Ali Yüksel Dübüş, Gülin Ekşi ve Utku Yıldırım'dan oluşuyor. Sezon açılışı ve oyun 13 Ekim 2008 Pazartesi günü saat 20:30'da Kadıköy Barış Manço Kültür Merkezinde yapılacak....

MODA
Evde yaşlı ve hasta bakımı
338 66 66

MARMARA AMBULANS
444 1 700

MODA MELEK BARBEKÜ

**ŞEHRİN MERKEZİNDE
KENDİN PİŞİR
KENDİN YE!**

**Moda'da,
Muhteşem
bahçemizde
mangal keyfinin
tadına varın...**

Rez: 0216 450 03 86 - 330 18 90 MODA www.modamelek.com

İFTAR İÇİN EN İDEAL ADRES...

Kurufasulyenin 21. Yüzyıl'da ulaştığı lezzetin adresi.
Özgün bir lokanta YEMEK FIRINI lezzet servisi

EN ÖZEL LEZZETLERİMİZ

ÖZEL SÜTLAÇ
PATLICAN EZMELİ KUZU TANDIR
FARKLI BİR KURUFASULYE
PATLICAN GÜVEÇ
SÜTLÜ İRMİK
TAVUK GÜVEÇ
CEVİZLİ REVANI

7 çeşitli İFTAR MENÜSÜ
17.500 ytl
(Çorba, Salata, İftariyelik, Anayemek, ikinci yemek, içecek ve tatlı)
ALAKART SERVİSİMİZDE VARDIR...

YEMEK FIRINI®

0.216 565 00 42
KADIKÖY: Fahrettin Kerim Gökay Caddesi Minibüs Yolu Üzeri No: 138 Göztepe SSK Karşısı - Kadıköy
0.212 344 05 50
LEVENT: Metro City AVM Yiyecek Katı No: 254 (Koridorun sonunda)



**TÜM
KADIKÖLLÜLERİN
BAYRAMINI KUTLAR
SAĞLIK HUZUR VE
MUTLULUKLAR
DİLERİZ....**

ÇANAK ACIBADEM

0216- 339 08 05
0216 -325 22 34
0216-339 0806
ACIBADEM CAD.
NO. 115KADIKÖY

ÇANAK KOZYATAĞI

0216- 445 92 42
0216-410 27 90
0216 -384 13 00
ONDOKUZ MAH. İNÖNÜ
CAD. NO. 86 - KADIKÖY

Süreyya Operası yeni sezona hazır

İlçenin kültür hayatına renk katan Süreyya Operası'nda yeni sezon programları çok zengin

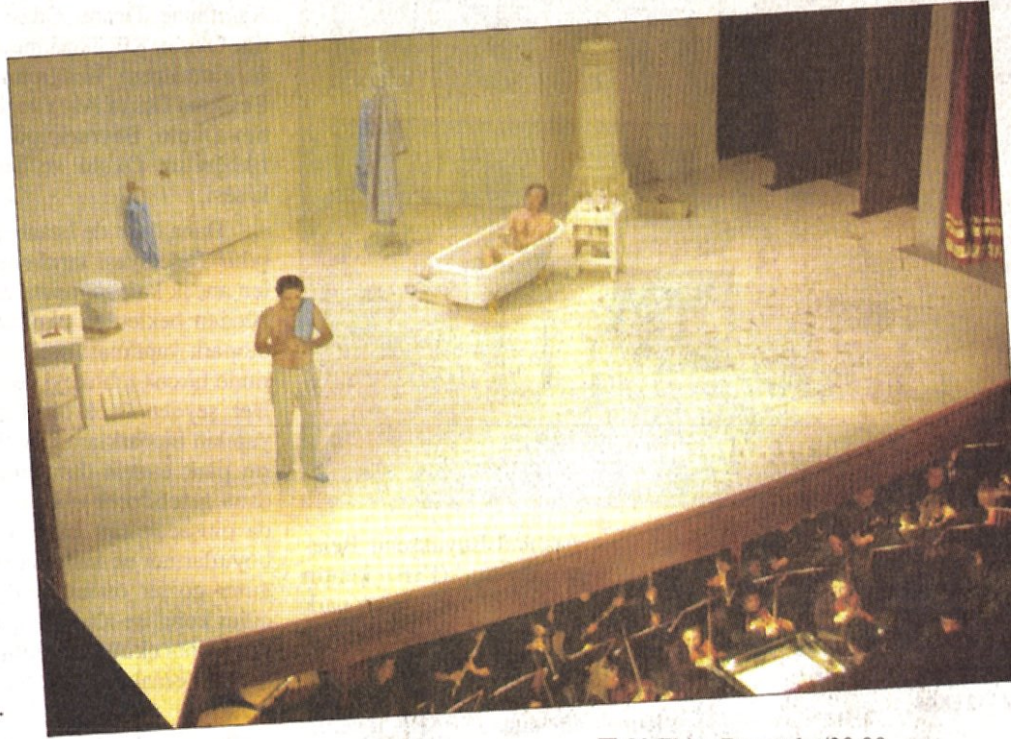
Geçtiğimiz Aralık ayında İstanbul Devlet Opera ve Balesi sanatçıların sahnelediği, ünlü Alman Besteci Carl Orff'un Carmina Burano'su ile açılışı yapılan Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nın yeni sezonu, 4 Ekim Cumartesi akşamı R. Altın'ın ünlü eseri "Hüsni Aşka Dair" adlı modern bale gösterisi ile başladı. Geçtiğimiz yıl da gösterimde olan W.A. Mozart'ın "Sihirli Flüt" adlı 2 perdelik operası, prömiyeri 23 Ekim Perşembe günü yapılacak "Kamelyalı Kadın" (Ne-o Klasik Bale) ve çocuklar için iki perdelik "Heidi Müzikali" de Süreyya Operası'nın Ekim ayı etkinlikleri içerisinde yer alıyor.

Program belli oldu

Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nın Ekim ayı programı zengin. Biz de size dedikleriniz etkinlikleri seçebilmeleri için Ekim ayı programını sunuyoruz:

- 4 Ekim Cumartesi/20:00
"Hüsni Aşka Dair"
R. Altın-Modern bale 2 perde
- 5 Ekim Pazar/16:00
"Hüsni Aşka Dair"
R. Altın-Modern bale 2 perde
- 9 Ekim Perşembe/20:00
"Sihirli Flüt"
W.A. Mozart-Opera 2 perde

- 11 Ekim Cumartesi/20:00
"Sihirli Flüt"
W.A. Mozart-Opera 2 perde
- 12 Ekim Pazar/11:00
"Heidi"
Çocuk müzikali-2 perde
- 14 Ekim Salı/20:00
"Sihirli Flüt"
W.A. Mozart-Opera 2 perde
- 16 Ekim Perşembe/20:00
"Sihirli Flüt"
W.A. Mozart-Opera 2 perde
- 18 Ekim Cumartesi/20:00
"Ustalara Saygı (Ayhan Baran)
Konser
- 19 Ekim Pazar/11:00
"Heidi"
Çocuk müzikali-2 perde
- 23 Ekim Perşembe/20:00
"Kamelyalı Kadın (Prömiyer)
Neoklasik bale-2 perde
- 24 Ekim Cuma
"Beethoven Koral Fantazi Beethoven 9 Koral Bölüm"
Konser (Özel Gösteri)
- 25 Ekim Cumartesi/20:00
"Beethoven Koral Fantazi Beethoven 9 Koral Bölüm"
Konser
- 26 Ekim Pazar/11:00
"Heidi"
Çocuk müzikali-2 perde
- 26 Ekim Pazar/16:00

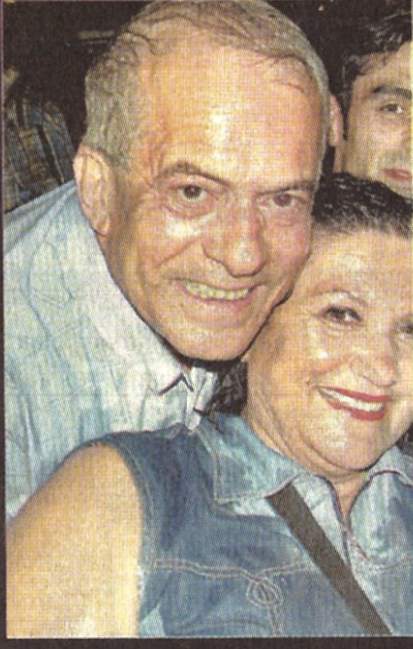


- "Kamelyalı Kadın"
Neoklasik bale-2 perde
- 28 Ekim Salı/20:00
"Kamelyalı Kadın"
Neoklasik bale-2 perde
- 29 Ekim Çarşamba/20:00
"Beethoven Koral Fantazi Beethoven 9 Koral Bölüm"
Konser

- 30 Ekim Perşembe/20:00
"Dance Program"
Bale
- 31 Ekim Cuma/20:00
"Kamelyalı Kadın"
Neoklasik Bale-2 perde
- Bu zengin programı arasından istediğinizi seçebilirsiniz.
Tel: 0216 346 15 31
www.sureyyaoperasi.org

Hadi Çaman tiyatro ve hayata veda etti

Türk Tiyatro dünyasından bir yıldız daha kaydı. Geçtiğimiz aylarda yitirdiğimiz usta oyuncu Suna Pektuysal'ın ardından 22 Eylül Pazartesi günü de tiyatro ve sinema oyuncusu, yönetmen Hadi Çaman'ı kaybettik. Mücadele ettiği ALS hastalığı nedeniyle bir süredir Ziverbey'de kaldığı özel bakım evinde kalp ve solunum yetmezliği nedeniyle yaşamını yitiren Hadi Çaman'ın cenazesi, 23 Eylül Salı günü toprağa verildi. Çaman için ilk tören, sanatçının adını taşıyan Teşvikiye'deki tiyatro salonunda yapıldı. Saat 11.00'de başlayan törene; oğlu Efe Çaman'ın yanı sıra aralarında Yıldız Kenter, Nevra-Metin Serezli, Haldun Dormen, Suna-Erol Keskin, Göksel Kortay, Tilde Saran, Aliye Uzunatagan, Tolga Çevik, Arif Erkin, Füsün Önal, Dilek Türker, Gencay Gürün, İz-



zet Günay ile Nedim Saban'ın da bulunduğu sanatçı dostları, Yeditepe Oyuncuları kadrosu ve sevenleri katıldı. Geçen yıl tiyatrosunun yenilenmesini istilen ve buraya "Hadi Çaman Sahnesi" adını veren Şişli Belediye Başkanı Mustafa Sarıgül de törende hazır bulundu. Törende duygularını dile getiren Yıldız Kenter, Hadi Çaman ile sevinçleri, hüznüleri paylaştıklarını ifade ederek, "Gerçek bir tiyatro adamı olan Haldun Dormen'in hepimize yansıttığı ışığı, sevgiyi, anlayışı paylaştık. Bu dostluğumuz son günlere kadar devam etti. Onu çok sevdim, onu çok özleyeceğiz" dedi. Buradaki törenin ardından Çaman'ın Türk bayrağına sarılı tabutu Teşvikiye Camii'ne getirildi. Tiyatrocu Hadi Çaman, Teşvikiye Camii'nde öğle namazını müteakip kılınan cenaze namazının ardından Karacaahmet Mezarlığı'na toprağa verildi.

Usta bir oyuncuydu
Sinema ve tiyatro sanatçısı, yönetmen ve yazar Hadi Çaman, 13 Ocak 1943'te Kastamonu'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Abdurrahman Paşa Lisesi'nde tamamlayan Çaman, İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde eğitim gördü. Daha sonra Belediye Konservatuarı'nda eğitim gören Çaman, 1962'de Dormen Tiyatrosu ve Kent Oyuncuları'nın açtığı sınavı kazanarak, "Altın Yumruk" adlı oyunda profesyonel tiyatro oyunculuğuna başladı. Gülriş Sururi-Engin Cezzar Tiyatrosu, Nisa Serezli-Tolga Aşkiner Tiyatrosu, Miyatro (Müjdat Gezen) ve San Tiyatrosu gibi tiyatrolarda birçok oyunda rol alan Çaman, 1982 yılında Yeditepe Oyuncuları'nı kurdu. Hadi Çaman, 1982 yılından beri aralıksız olarak Teşvikiye'deki kendi tiyatrosunda sanat yaşamını sürdürmekteydi...

Pantomimciler eğitimli olmalı

İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Ana Sanat Dalı Öğretim Üyesi Vecihi Ofluğlu, pantomim sanat dalını yaşatmaya kararlı. 30 yıllık pantomim sanatçısı Vecihi Ofluğlu, "Pantomim sanat dalı bizlerle birlikte bitip tükenecikti. Oysa şimdi, Konservatuarımızdaki Pantomim Bölümü'nden mezun olanlar hem eğitimci hem de yetenekli pantomimciler olarak yetişecek" diyor. Vecihi Ofluğlu ile Türkiye'de pantomim sanat dalı, bu sanatın ülkemizdeki yeri ve pantomim eğitimi üzerine bir söyleşi yaptık.

Türkiye'de ilk olarak yükseköğretim bünyesinde İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Pantomim Sanat Dalı Bölümü yer alıyor. Üniversitede pantomim sanat dalı ne zaman kuruldu?

Türkiye'de ilk kez 2006-2007 yılında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Pantomim Sanat Dalı kuruldu ve üç yıldır bu bölümde pantomim sanatçıları yetişiyor. Pantomim sanatçıları şimdiye kadar yurt dışında eğitim görüyor ya da deneyimli hocalardan eğitim alıyordu. Ülkemizde de pantomim sanatçıları çok az. Görsel sanatlarda oyuncunun malzemesi bedenidir. O bedende bir şeyleri oturtmak gerekir. Çok iyi tanımak gerekir. Pantomim sanat dalında; sahne, hareket, dans, beden, performans, oyun yazımı ve uygulama, eskrim ve ritmik derslerinin verildiği bir eğitim programı var. Bu eğitimi alan öğrencilerimiz özel gösteriler yapabilir. Ayrıca pantomimin sahne sanatlarına katkısı var. Pantomim; bedenle yapılan ve harekete dayalı sahne sanatıdır. Dolayısıyla insanın kendi bedenini tanımasını sağlamanın yanı sıra iletişime katkısı oluyor.

Size göre insanın kendisini tanımasını oyunculuğu ve iletişim açısından önemli midir?

İnsanoğlu kendinden önce başkalarını tanımaya çalışır. Bedenin anatomik yapısı karşısı tanımaya yöneliktir. Sahne sanatlarında ise kişinin kendini tanıması önemlidir. Fiziksel olarak kendini tanımak, nelerle yetkin olduğunu görmek, o bedende olan şeylerin keşfini yaşamak... Pantomim sanatını sürdürmek için değil, kendi bedenini tanımak açısından bu önemlidir. Pantomim kişinin kendisini ve etrafını tanımasını sağlayan bir sanat dalı olarak karşımıza çıkıyor.

Pantomim Bölümü'nde okumaya hakk kazanan öğrencilerinizde ne tür özellikler arıyorsunuz?

Pantomim Bölümü'nde okuyacak gençler için yapılan sınavda değerlendirme; adayın beden kullanımı, anlatım yeteneği, pantomim sanatı eğitiminde uygun dans ve oyunculuğa yatkınlığı üzerinden yapılır. Adaylardan sınavda kısa bir panto-

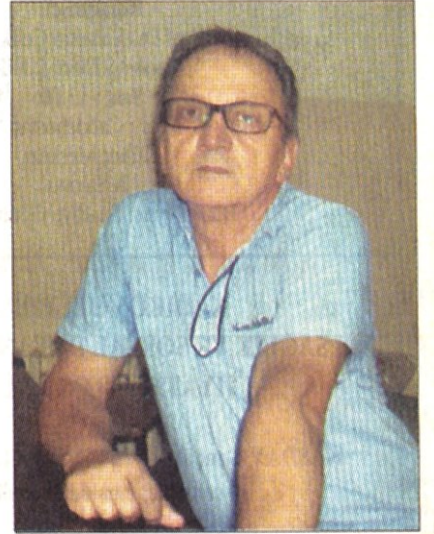
mim oyununu, kendi seçtikleri müzik eşliğinde dans, müzikal duyum ve doğaçlama bir çalışma ile sunmalarını istiyoruz. Bu konuları değerlendirdikten sonra kararımızı veriyoruz. Ancak bu sanat dalında okumak isteyenler dışardan normal eğitimlerini aksatmadan bu sanat dalıyla ilgilenmelidir. Örneğin üniversite önünde sınav için bekleyen bir kişi bana, "Avukatım" demişti. Dolayısıyla pantomim sanatçıların yanı sıra diğer meslek sahibi insanlara da katkısı olan bir sanat dalı.

Pantomimci olmak için yetenek ne kadar önemli?

Yeteneğe bakmam. Rastlantısal yatkınlığa önem veriyorum. Yetenek sonrasında elde edilebilir. Önemli olan sanat dalına yatkınlığı olması. Yetenek bir olumsuzluk halidir. Yatkınlık ise daha bir ham malzeme. Hamura şekil vermek kolaydır, ancak ekmeğe şekil vermek zordur.

Türkiye'de pantomim sanatı neden gelişmiyor?

Türkiye'de daha çok para getirecek işlere yönelme var. Yurt dışına çıktığınız zaman Avrupa'da adım başı sokaklarda pantomim sanatçısı görürüz. Bizim de üniversitede bu bölümü açmaktaki amacımız pantomim sanatçıları yetiştirmek. Bu bölümü



açmakla en azından bu bölümden mezun olan öğrenciler, eğitimci olarak bu sanat dalını sürdürecektir. Ayrıca bu bölümden mezun olanlar pantomimle ilgili gösterileri yapacak. Bu sanat dalı bizlerle birlikte bitip tükenmeyecek.

İyi bir pantomim sanatçısı nasıl olmalı?

Ülkelerde savaş devam ederken bir yandan da sanat vazgeçilmez olarak sürüyor. Sanatsız yaşam sürdürülemez. Sanatçı her şeyden önce kafaca çok donanımlı ve sağlam bir dünya görüşüne bağlı bir kişi olmalı. Bu özelliklerine sadık kalarak uygulamakta olduğu sanatında çok daha doğru şeyler yapacağı inancındayım.

■ Lale BİLDİRİCİ

SAHAFA'IN SEYİR DEFTERİ

YENİ ÇIKANLAR... ÖNE ÇIKANLAR... SEÇTİKLERİMİZ... EN İYİLER... YENİ - ÖNE ÇIKANLAR...



Özcan SAPAN

ozcansapan@gmail.com

Okumak, yazmak ve üretmek...

Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, Frankfurt Kitap Fuarı'nda, dünyanın önüne, bir siyasi anlayış değil, yazın, yazın zenginliği ve bu zenginlikle temsil edilen "Türkiye" isminin çıkacağı söyledi. Böylece Frankfurt Kitap Fuarı'na hazırlanmış oluyoruz. İyi ama böyle bir zenginlikle temsil edilecek olan Türkiye'de kitabın, yayıncının, yazarın, kitapçının ve okurun durumu nedir? Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, bunların, üretici ve tüketicilerin bilgisine sahip mi? Okuma oranları bakımından ülkeler sıralamasında bilmem kaçta sırada olan, yayıncının ürettiği kitabın maliyetini dahi kurtaramadığı bir ülkede, kitapçıların artık kırtasiye malzemelerini satarak kirasını ödemeye çalıştığı bir ülkede, Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, neyi anlatmaya çalışıyor? Her köşe başında korsanların cirit attığı, Çin yapımı bandrolleli Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrollelerinden daha ucuza satıldığı bir ülkede, kültür zenginliğinden dem vurmak ourduğun

yerin bilgisine sahip olmamakla eşdeğerdir...

Günay, bazı yazarların kendisini ve bakanlığı protesto ederek, fuara katılmayacaklarını açıklamalarına tepki göstererek, "Sözde bugün işbaşı bulunan siyasi iktidara zarar vermeye çalışırken, bilecek-bilmeyerek Türkiye imajına olumsuz etki yapıyorlar" diye açıklamalar yapıyor. Sizler yazar ve yayıncıların tepkilerle değil de sorunun aslıyla uğraşsanız daha isabetli bir açıklama yapma bilgisine sahip olurduunuz... Her aykırı sesi bastırmak için herkesi yalancı ve riyakâr yapmaktan vazgeçin de biraz da konuk olduğunuz ülke ve ülkelerde bu işin nasıl yapıldığını araştırın... Her dayısı, akrabası olanın veya rüşvet vererek bakanlığınıza kitap satmanın artık kirasını ödemeye çalıştığı bir ülkede, Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, neyi anlatmaya çalışıyor? Her köşe başında korsanların cirit attığı, Çin yapımı bandrolleli Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrollelerinden daha ucuza satıldığı bir ülkede, kültür zenginliğinden dem vurmak ourduğun

Günay, Frankfurt Kitap Fuarı'nda Türkiye'nin, bütün dünya ve yazın zenginliğiyle

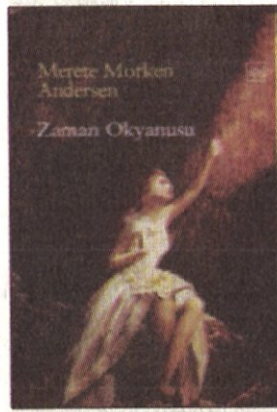
dünya okur yazarlarının önüne çıkacağını ifade ederken, son aylarda mahkeme kapılarında sürünen yazar ve yayıncıların farkında değil mi acaba? Yayınlama ve düşünce özgürlüğünden anladığınız nedir...

Günay, yükselen protesto seslerine şöyle yanıt veriyor: "Türkiye'deki tüm siyasi anlayışların, bütün farklı anlayışların, bütün renklerin, tüm dillerin, inançların, inançsızların, farklı inanışların birlikte sergileneceği bir büyük şölen; düşünce, yazın şöleni yapılmaya çalışılıyor. Fuarda, Türkiye'nin yayın, yazın zenginliği ve bu zenginlikle temsil edilen 'Türkiye' ismi dünyanın önüne çıkacak, bir siyasi iktidar, onun birimi, bakanlığı, bir siyasi anlayışı değil. Bu dışarıya şirin görünmenin, cilalamanın kendisi değilse nedir? Yukarıda da özet olarak aktarmaya çalıştığım reel durumun hiç mi önemi yok. En azından sektörün ne halde olduğunu öğrenmek çok zor olmasa gerek.

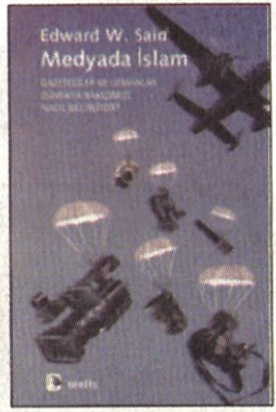
Biz kültür hayatımızın, okuma oranlarımızın, düşünce ve yayınlama özgürlüğümüzün gelişmesini istiyoruz... Sektörün çökmekte olduğunu biliyoruz... Ama önce durum tespitinde samimi ve güvenilir bilgilere ihtiyacımız var. Hiç olmazsa kendimizi kandırmayalım. Kitabı okudum demekle okunmadığı gibi, güneş de balçıkla sıvanmıyor...



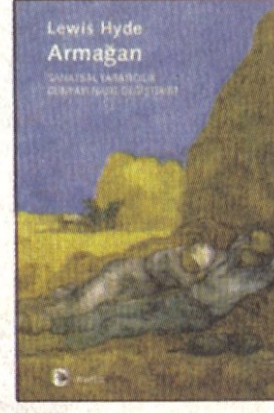
Virginia Woolf
Bir Yazarın Güncesi
İletişim



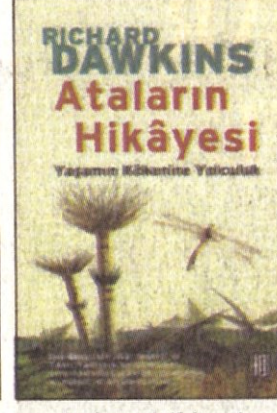
Zaman Okyanusu
Merete Morken Andersen
İthaki



Medyada İslam
Edward W. Said
Metis



Armağan
Lewis Hyde
Metis



Ataların Hikâyesi
Richard Dawkins
Hil



Amerika'nın Dertleri ne?
Jonathan Neale
Ayraç

Yeniler... Yeni Çıkanlar...

- İnsan Hakları ve Vatandaşlık - Yasemin Karaman Kepenekçi - Ekinoks
- Siyasi Tarih İlkçağlardan 1918'e - Oral Sander - İmge
- Üç Kadın Üç Pirlanta - Lauren Weisberger - Altın
- Mor Ötesi - Samim Kocagöz - Literatür
- Varlık ve Zaman Kılavuzu - Kaan H. Öktem - Agora
- Kayıp Savaş Sanatı - Sun Bin - Kırmızı Kedi
- Fettullah Gülen - Faruk Mercan - Doğan Kitap
- Spartakistler Ne İstiyor? - Rosa Luxemburg - Belge
- İsmet İnönü - Metin Heper - İş Kültür
- Sovyet Yüzyılı - Moshe Lewin - İletişim
- Bilgi Küpü - NTV

BULMACA

HAZIRLAYAN: Filiz Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-"Zeynetin" ("İnleyen Nağmeler" ve "Gizli Aşk" adlı eserlerinden tanıdığımız besteci-türkmen Müziklerinde bir makam. 2-Gelir-Atlas Okyanusu'nun kuzeyinde yer alan adalar topluluğu-Hayret beliren bir ülem. 3-El çabukluğu ile birtakım şaşırtıcı olaylar yapmayı meslek edinmiş kimse- Afrika'da bir ülke. 4-Ulaştırma-İsviçre'de bir göl. 5-Bridge sanatının kusa yazılışı-Müzik sesini belirtmeye yarayan işaretler-İşaret olarak yere dikilen çubuk. 6-Müzikte durak işareti-Değerli bir taş-Eski dilde ateş. 7-Sekiz hecelik dizelerden oluşan İspanyol şiir türü-Öğrencilere dönem sonlarında verilen ve başan, yetenek durumunu gösteren karné. 8-Değerli eşyaların konulup saklandığı koruyucu dolap-Çocuk. 9-Demiryolu-Bir nota İletişim ortamı. 10-Eski bir siyasi partinin simgesi-Devlet İstatistik Enstitüsü'nün kısa yazılışı. 11-Ege'de Yunanistan'a ait turistik bir ada-Elbise, giysi. 12-Küçük mağara-Tibetler'de Buda rahibi-Bir binek hayvanı.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1-".....Ergün" ("Med Cezir Manzaran" ve "Gece Dansı Tutsakları" adlı filmlerinden tanıdığımız yönetmenimiz)-İstanbul'un bir semti. 2-Bir çağda doğru ses vermek için yapılan

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	E	R	O	L	P	E	K	C	A	N	A	
2	M	U	M	R	A	S	E	N				
3	I	M	A	L	A	T	R	A	S	A	T	
4	N	I	C	E	L	T	I	A	M	A		
5	O	A	S	I	E	O	V	A	L			
6	N	A	O	N	A	R	I	M	N	Y		
7	A	N	O	T	S	E	R	U	M	A		
8	T	I	M	O	R	K	A	R	I	S		
9	L	A	A	L	E	M	H	A	S			
10	P	I	R	I	N	A	K	A	R	M	I	
11	A	N	T	Z	S	K	A	L	M			
12	Y	A	K	A	L	A	F	A	N	I		

Ali Erdoğan'ın yeni oyunu: 'İnsanoğlu İnsan' sahnede



Kadıköy'de varlığını sürdürdüren güldürü topluluklarını gözümüzün önüne getirmek istersek görürüz ki önde gelen topluluklardan biri de Kabare Dev Aynası'dır. Kadıköy'ün gülen yüzü olan topluluğun kurucusu Ali Erdoğan'ın oyunları kabare tarzındadır. Eğlendirirken hicveder. Eğlendirici oyunları yergi doludur. Ama didaktik, öğretici bir yergi değildir bu. Yergi işini hep sokaklarla yapar.

Ali Erdoğan tiyatro dünyasının şanslı isimlerinden biridir. Çünkü kabareyi Türkiye'de yerleştiren ve sevdiren Devekuşu Kabare Tiyatrosu'nda oyuncu ve yazar olarak yer alma fırsatı bulmuştur. Zeki Alasya ve Metin Akpınar'dan beş yıl boyunca çok şey öğrenmiştir. Yani kabareyi bilerek yapar. Zamanla bu tarzda ustalaşmış, kabare denince ilk akla

gelen isimlerden biri olmuştur.

Ali Erdoğan Kabare Dev Aynası'nı 2001 yılında kurdu. Bugüne kadar kendi yazıp yönettiği "İlişkime İlişme", "Sansasyonun Kadar Konuş", "Tıpkısının Aynası", "Külahuma Anlat" ve "Yolumuzu Bulalım" adlı oyunlarını sahneledi, bizleri şakalarla güldürdü.

Kabare Dev Aynası bu sezon da yeni bir oyunla seyircilerine (hatta tiyatrokilerine) "merhaba" diyor. Yeni oyunun adı: "İnsanoğlu İnsan"

İnsanın doğumundan ölümüne kadar kurduğu bire bir ve top-

lumsal ilişkileri, şakalarla ele alıyor Ali Erdoğan.

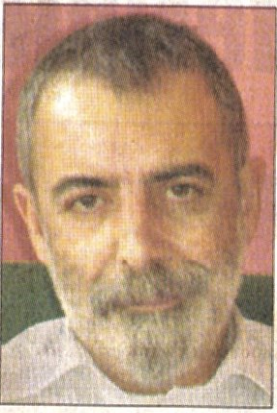
İnsanoğlunun tertemiz duygularla başlayıp, nikâh salonunda resmiyete dönüşen aşklarının daha sonradan şiddetli geçimsizlik biçiminde mahkeme salonlarına kadar uzanmasını ve "kaçamak" adını verdiğimiz "değişik yastık şanslarını zorlama etkinlikleri" adı altında yaşanan serüvenlerini ele alan Ali Erdoğan oyunu izlemeye gelen seyircilere gülmeyi garanti ediyor. Oyunun yazarı ve yönetmeni de olan Ali Erdoğan'ın dışında Harika Özova Baykal, İsmail Can Törtop, Eren Kayalı, Engin Yağcılar ve Esra Güner'in rol aldığı oyunun müziklerini Umur Deniz Topçuoğlu yapmış. Oyun, 18 Ekim Cumartesi günü saat 20.30'da, 24 Ekim Cuma günü de saat 20.30'da Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde sahnelenecek.

Gişe tel: 0216 418 95 49

■ Uğur KARAKADI



Şehir Tiyatroları perdelerini açıyor



Orhan ALKAYA
Şehir Tiyatroları Gen. Sanat Yönetmeni

söyleyen ve belkemiğini burada değişimi, aynı zamanda insan lehine analiz etmekten yana tercih eden bir repertuar oluştu" dedi.

"Biz yazarlarımızla birlikte proje geliştirmekte ilk adımı attık. Yazarlık atölyelerimiz, Türk tiyatrosunun gelişmesinde önemli katkılarda olacaktır" diye sözlerine devam eden Alkaya, bazı projelerin üzerinde çalışmalarını kaydederken, şöyle konuştu:

"İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkentisi projesine birkaç ayakta hazırlanıyoruz. Bunlardan biri de 2010 yılında bütünlenecek bir 2010 yılı repertuarı. Elektronik ve İngilizce alt yazı ile sahnelenecek İstanbul eksensiz oyunlar"

İstanbul'un her tarafına tiyatro inşa edildiğini de dile getiren Orhan Alkaya, "İstanbul Büyükşehir Belediyesi, İstanbul'un dört bir tarafına tiyatro şantiyesi açmış durumda. Vatan Caddesi'ne, Göğören'e, Bahçelievler'e, Üsküdar'a, Beyoğlu'na, Harbiye'ye. Bu hangi dönemde yaşandı, bunu düşünmek lazım" diye konuştu.

Türkiye'deki ilk çocuk tiyatrosunu Kağıthane'de açacaklarını, yeni sezonda İstanbul'un başka ilçelerinde de çocuk tiyatrolarının açılacağını sözlerine ekleyen Alkaya, "İlk kez çocukların ölçülerine göre çocuk tiyatrosu yapılıyor. Çocuk tiyatrosu binası, çocuk tiyatrosu salonu değişimiz zaman anladığımız şey, ortalama 10 yaşında bir çocuğun ölçülerinin esas alındığı bir tiyatrodur" dedi.

Oyuncak Müzesi'ndeki Çikolata Evi'nde coşku başlıyor

Ozmo Çikolata Evi aktiviteyi yeni eğitim yılında tüm hızıyla devam ediyor.



Şölen Çikolata'nın katkılarıyla İstanbul Oyuncak Müzesi'nde açılan Ozmo Çikolata Evi, yeni öğretim yılına da birbirinden eğlenceli ve eğitici aktiviteleri ile girdi. Yeni başlayan öğretim yılının heyecanını yaşayan çocuklar, hafta sonu da Ozmo Çikolata Evi aktiviteleri ile eğlencenin tadını çıkaracak.



Theo Dede'nin tahta oyuncakları renkleniyor...

Theo Dede de Ozmo Çikolata Evi'nde her Pazar çocuklara tahta oyuncak boyamayı öğretiyor. Birbirinden farklı, sevimli

gelişimlerine katkıda bulunan Ozmo Çikolata Evi, anne-babalardan da ilgi görüyor. Ozmo Çikolata Evi'nin en gizemli, heyecanlı aktivitesi olan Fosil Keşif Atölyesi de hafta sonunu eğlenceli ve

eğitici bir şekilde değerlendirmek isteyen çocuklara ve ailelerine özel bir alternatif sunuyor.

Miniklerin 'fosil keşif' heyecanı...

Fosil Keşif Atölyesi'nde, Ozmo Çikolata Evi'ndeki kum havuzunun içerisinde keşif kazısı yapan çocuklar, fosilleri bulup, geçmiş ile günümüz arasında bağlantılar kuruyor. Keşiflerle geçen atölye çalışmalarını sayesinde araştırma yetenekleri gelişen çocuklara Fosil Keşif Atölyesi'ndeki eğlenceli anların sonunda sertifika da veriliyor. Çocuklara hobi edinme fırsatı sunan Ozmo Çikolata Evi'nde, farklı, eğitici, eğlenceli aktiviteler tüm öğretim yılı boyunca devam edecek. Hafta içi ve hafta sonu gerçekleşen atölye saatleri için www.istanbuloyuncakmuseesi.com adresinden bilgi alınabiliyor ve 0216 359 45 50-51 numaralı telefondan rezervasyon yapılabilir.

figürlerden oluşan tahta oyuncakları minik ellerin becerisi ile renkleniyor. Yaratıcılık ve hayal gücünü geliştirerek çocukların

RAMAZAN BAYRAMINIZI TEBRİK EDERİZ



CENTROOM/OUTLET



YETKİLİ BAYİ

GENCERLER MOB.MOBİLYA SANAYİ LTD.ŞTİ

İRTİBAT: Küçükbakkalköy Fevzipaşa Cad. No. 24 ATAŞEHİR
TEL : 0216 - 574 51 52 FAX : 0216 - 573 47 31
MAIL : gencerler.kartal@bayi.istikbal.com.tr

SİNEMA

Tatil Kitabı

Yönetmen: Seyfi Teoman

Oyuncular: Taner Bırsel, Osman İnan, Ayten Tökün, Harun Özüağ, Rıza Akın, Tayfun Güney, Onurcan Alavi, Zafer İnan, Ekrem Senel, Mahir Özel, Burcu Sanlı

Seyfi Teoman'ın ilk uzun metrajlı filmi olan "Tatil Kitabı" uluslararası alanda pek çok ödül* toplamış bir yapımdır. Baştan söylemek gerekir ki aşk, erotizm, şiddet gibi reyting getiren klişe konuları içinde barındırmayan bir kasaba hikâyesi bu. Bu yüzden olsa gerek duran duran bir senaryoya sahip olsa da içeriği gayet dolu, çekim kalitesi oldukça üst düzeyde.

Küçük bir Anadolu kasabasında bir ailenin başından yaz boyunca geçen olayları tüm sadeliğiyle anlatan filmde; baskıcı ve otoriter bir aile babası, hayalleri olan ve statükodan sıkılan bir kasaba delikanlısı, hayatta hep hayallerinin peşinden gittiği ama başarılı olamamış bir amca ve küçük bir çocuğun yaşadıkları bize anlatılıyor.



Bu filmde herkes çocukluğuna gidebilir. Kimimiz, bize hayatı dar eden mahallenin serseri çocuğunu orada görebiliriz, ailemizin baskısı sonucu yapmış olduğumuz işleri hatırlayabiliriz. Bazılarımız sert ve otoriter babamızı bu filmde görürken, kimilerimiz de her türlü soruna rağmen önümüze koyduğu sıcak böklerle hayatımızı kolaylaştıran annemizi hatırlayabiliriz.

Bu filme gitmek isteyenlere büyük beklentilerinizi evde bırakın derim. Hayatımıza ve ona dair küçük ayrıntılara doğru bir seyahat etmek, belki bakkal amcadan aldığımız turbo sakızı hatırlamak için, bu filme gidilir.

* Uluslararası İstanbul Film Festivali'nde En İyi Türk Filmi Ödülü

Montreal Film Festivali'nde Bronz Zenith ödülü

İtalya'da Taormina Film Festivali,

Slovakya'da Art Film Festivali

Sırbistan'da Palic Avrupa Filmleri Festivali'nde ödüller kazandı.

Film, Kadıköy Rexx Sineması'nda gösterimde...



Ayşe İlayda EKİNCİ (6)



Taha AKSU (5)



Asya Toprak BOZKURT (5)

Sevgili öğrenciler,
resim ve karikatürlerinizi bekliyoruz

- Tek ve çift kişilik 110 oda • 24 saat sağlık hizmeti
- Her türlü sosyal etkinlik • Özel yaş bakım ünitesi
- Huzurlu ve yeşil bir çevre



Kasev Vakfı Kadir-Rezan Has
Dinlenme-Evi-Huzurevi-Bakımevi

Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Marmara Cad. No:28 81700 Aydıncık - Tuzla / İstanbul
Tel: 0216 493 57 21 (5 Hat) 493 04 77 (2 Hat) Fax: 0216 493 04 86
www.kasev.org e-mail: info@kasev.org

'Tasfiye ve zararına' ilanları her zaman doğru değil

Ekonomik durgunluk, esnafı da farklı satış yöntemleri bulmaya yönlendiriyor. Mağazalarını 'Kapatıyoruz' afişleriyle süsleyen bazı işletmeciler indirim bahanesiyle tüketiciyi aldatarak, ellerindeki stokları bitiriyor. Oranlar da çoğu zaman gerçeği yansıtmıyor

Kapatıyoruz, Bittiriyoruz...

Kadıköy'de birçok mağazanın kapısında/penceresinde "Tadilat nedeniyle zararla satışlar", "Kapatıyoruz, bittiriyoruz" gibi yazan afişlere ya da el ilanlarına sık sık rastlıyoruz. Ayakkabıcı, mobilyacı, halıcı, çeyizlik, inçik-boncuk ve elektronik eşya mağazalarında rastlanan bu durum bir pazarlama yönteminden başka bir şey değildir. Eğer ihtiyacınız yoksa sakın bu ilanlara inanıp, kendinizi alışverişe kapırmayın. Hatta ihtiyacınız olsa bile muhtakkak mukayeselerde bulunun. Zira bu yöntem, mağazadan başka kimsenin işine yaramıyor.

"Zararla satışlar", "Kapatıyoruz" gibi ifadeler mağazanın kapısında ay-larca kalabilir. Bazen yıllarca... Ve tüketiciler de gerçekten bu mağaza kapanyor, zararla satış yapıyor diye oradan alışveriş yapıyor. Bu, koca bir aldatmacadır... Gerçekten de kapatmak üzere olan veya iş değişikliği nedeniyle bu yöntemle basvuran mağaza sahiplerini bile zor durumda bırakan bu haksız yöntem tüketiciyi aldatmanın ötesine geçmiyor. Bu konuda ciddi bir düzenleme yok. Bu nedenle de indirimli satışların her türü gelişigüzel yapılıyor. Ancak işin boyutları artık o kadar ciddileşti ki, hükümet konuyu gündemine taşıdı ve "zararla satışlar" konusunda düzenleme çalışmalarına

başlandı bile. Normalde indirimli satışlarda, ürünün normal fiyatıyla, indirimli fiyatının etiket üzerinde birlikte yazılma zorunluluğu vardır. Türkiye gibi tüketici örgütlenmesinin çok zayıf olduğu ülkelerde bunun denetlenmesi daha zor. Neredeyse insanlar mağazaya ismini değil de "indirim", "zararla satış" ibaresini; mağazayı, hatta yer tarif ederken bile kullanıyorlar. "Hani şu zararla satan mağazanın karşısı" gibi. Sokağa damgasını vuracak şekilde uzun uzun kalan bu ibareler, diğer mağazalara haksız rekabet yaparken, insanlarımızı da aldatıyor.

Zararla satış yapan mağazalar, "Ürünlerimiz stoklarla sınırlıdır" diye bir ibare düşmek zorunda. Ama ne yazık ki işlerine gelen ürünlerde aylarca, yıllarca bitmeyen stoklarla karşılaşılıyor. Ama "ürünlerimiz stoklarla sınırlıdır" ibaresini ilanlarında kullanan mağazalara da gitmeniz, hatta başlar başlamaz gitmeniz yanıt hazır: "Stoklarımızda kalmadı, başka bir benzer ürünümüzü verelim" şeklinde bir sözle karşılaşabilirsiniz... Amaç, müşteriye mağazaya çekip başka bir ürün almayı teşvik etmektir. Bir pazarlama yöntemi olarak kullanılan bu yazı ve afişler, artık insanımızın duygularını sömürür bir şekle girmiştir. ■ **Özcan SAPAN**

Son dönemlerde özellikle tekstil ve mobilyacılık alanlarında faaliyet gösteren bazı mağazaların "tasfiye" nedeniyle ucuz ürün fırsatı izlenimi vererek, "Kapatıyoruz" afişleriyle tüketiciyi aldatması giderek yaygınlaşıyor.

Elindeki stokları eritmek amacıyla, tüketiciyi aldatmak için uygulanan bu yöntemle satış yapan mağaza işletmecileri, elinde kalan ürünü "indirimli satılıyor" şeklinde göstererek, müşterilerin ilgisini çekmeye çalışıyor.

Esnaf ise "Kapatıyoruz" yazan mağaza hıncının dolu, şakır şakır mal satıyor. 'Açığız' yazan mağazalar ise; sinek avlıyor" diyerek durumdan şikâyet ediyor. Hatta bazı esnaf "Madem 'Açığız' dediğimiz halde kimse bize gelmiyor, bari biz de 'Kapatıyoruz' yazarak vitrinimize asalım, belki oradan 3-5 kazanırız" diye konuşuyor. Esnaf, tüketicinin aldatıldığı ve haksız rekabet ortamı yaratıldığı gerekçesiyle bu mağazaları Sanayi Bakanlığı ve Rekabet Kurulu'na şikâyet etmeye hazırlanıyor.

'Kapatıyoruz' aldatmacası, giderek büyüyor

Tüketici üzerinde psikolojik olarak

yüzde 50-70 arasında değişen oranlarda indirim yapıldığına dair etki yaratmaya yönelik bu yöntemi seçen mağaza sayısının sadece İstanbul'da bin 600'ü bulunduğu biliniyor. Oysa belirlenen yasal çerçeve kapsamında indirimlerin süresinin 2 ayı aşmaması gerekiyor. Ayrıca indirimli satış konu edilen mal veya hizmetlerin indirimli satış fiyatı ile etiket fiyatının da tarife listelerinde indirimden önceki ve indirim oranıyla birlikte gösterilmesi gerekiyor.

İndirimli satışlara ilişkin ticari reklam ve ilanlarda da yine indirim döneminin başlangıcı ve bitiş tarihlerinin belirtilmesi şart. Bir ticari işletmenin tasfiye nedeniyle indirimli satış yapabilmesi için ise, indirimli satılacak ürünlerin envanterini, üyesi olduğu ticaret ve sanayi veya esnaf ve sanatkarları odalarına vermesi gerekiyor. Ayrıca ticari işletmenin buradan gerekli izni aldıktan sonraki 6 aylık süre, tasfiye nedeniyle indirimli satışları 2 ayı aşmayacak bir sürede tamamlaması şart.

■ **Gül ÇELİKKOL**



ABD'de bankalar batıyor, kapitalizm krizi derinleşiyor

Amerika Birleşik Devletleri, yayılma politikası ve "özgürlük" (!) adına başlattığı ve bir türlü bitirmeyi beceremediği savaş ekonomisi yüzünden, 1 yılda 13 büyük bankasını batırdı...

Son olarak Amerika'nın en büyük yatırım bankası Lehman Brothers, iflasını ilan etti... Bu büyük bankasının iflasını ilan etmesi ve kapılarını kapatması üzerine Amerika Birleşik Devleti'nde işsizlik oranı da arttı. Türkiye'de de temsilciliği

bulunan bankada 26 bin kişi çalışıyordu.. Amerika'da, dolayısıyla dünyada finans krizi 2007 yılında başladı. ABD Merkez Bankası'nın (FED) eski başkanlarından Alan Greenspan da verdiği demeçte, "Bu kriz yüz yılda bir yaşanacak kriz" diyor. Greenspan bir televizyon programında yaptığı açıklamada, bu krizin 50 yıl, hatta muhtemelen 100 yılda bir yaşanacağını belirterek, krizin daha da devam etmesini beklediğini söyledi. Lehman Brothers'ın iflası, ABD finans piyasalarının istikrarını temeldir. Dünyanın en büyük tahvil fonu Pimco'nun yöneticisi Bill Gross, durumu "Finans tsunamisi mi geliyor?" diye değerlendirdi. Şimdi uzmanlar hem politik hem de siyaset sosyolojisi olarak Amerika Birleşik Devletleri'nin büyümesinin getireceği sonuçları tartışıyor..



hisse satmaktan fazlasını yapmaya mecbur kalır"

Üstünlüğü sona erebilir

Harvard ve Yale Üniversitesi mezunu ve çağımızın en önemli fikir adamı olarak gösterilen Newsweek dergisinin Hint asıllı yayın yönetmeni Fareed Zakaria da, dünyanın artık yeni bir düzene doğru gittiğini vurgulayarak, düşüncelerini şöyle açıklıyor: "ABD'nin hiper-güç olduğu tek kutuplu 'yeni dünya düzeni'nden artık 'post-Amerikan' döneme geçildi. Son 20 yılda ABD liderleri, dünya hakimiyetini sağlamış bir ülkenin başına geçiyordu. Ancak yeni seçimi kazanacak aday, güç dengelerinin dağılmasında büyük değişiklikler olduğu bir dünyada ABD'yi yönetecek. Gelecekte tarihçiler, ABD Başkanı George Bush'un 2008 Olimpiyatları'nı izlemek için Pekin'deki stadyumda oturduğu gün olan 8 Ağustos'u ABD'nin üstünlüğünün sona erdiği gün olarak ilan edecek. O gün önemli iki olay gerçekleşti. Bunlardan ilki, olimpiyat maçlarını yapan Çin'in dünya sahnesine çıkışı, diğeryse Bush'un yeni başında otururken Gürcistan'ı işgal eden Putin'in Rusya'sı oldu. Bu iki olay, ekonomik huzursuzluk yaşayan ve Irak ile Afganistan'daki isyanları bastıramayan ABD'yi savunmasız yakaladı. Bush, başkanlığa geldiğinde 127 milyar dolar bütçe fazlası olan hazinenin ekimde rekor kırarak 482 milyar dolar açığa ulaşması öngörüldü. Diğer yandan Çin'in elinde bulunan ABD devlet tahvilinin miktar 62 milyar dolardan 504 milyar dolara yükseldi"

EKONOMİ ÖZETLE

IMKB

Dünyanın en büyük ekonomisi durumdaki Amerika büyüme ve enflasyon kaygılarının yanında son dönemlerde iyice gündeme oturan mortgage kredileri ile başlayan sorun batan banka kamuya devrolan şirketler ile dünya borsalarında türbülansa neden oldu. Fanni Mae ve Freddie Mac'in ABD hazinesine devrolması, Merrill Lynch'in Bank of America tarafından satın alınması ile kısa vadede kaygıları azaltıp yükseliş eğilimine gecen borsalar Lehman Brothers'ın iflasını açıklaması ileride benzer duruma düşebilecek bankaların sayısının oldukça artacağına yönelik beklentiler sert satışlara neden oldu. Panik havasının iyice yoğunlaştığı bu dönemde ABD hazinesi ve FED duruma radikal kararlar alarak müdahale etti ve finans kuruluşlarının bilançolarında problemli varlıklarını yeni kurulacak kamu kuruluşuna devredilerek sistemin temizlenmesi yönünde atacağı adımlar piyasaları rahatlatı. Bu haber ile adeta coşan borsalar haftanın son gününde rekor seviyelerde yükseliş gösterdi. Olumsuz haberlerden oldukça etkilenen Türkiye borsası çıkışta tepkisi oldukça güçlü oldu IMKB haftanın son gününü yüzde 12,89 yükseliş ile kapattı. Kısa vadede sorunların önlemler alınarak çözüme kavuşmuş olması önümüzdeki günlerde risk iştahını artıracak.

DÖVİZ

Piyasalarındaki algılara bağlı olarak Dolar/Japon Yeni paritesi 107 USD seviyesinin hemen üstünden işlem görmekte. Haftaya 1.2408 seviyesinde başlayan serbest piyasa Dolar/YTL kuru; hisse senedi piyasalarındaki satışların da etkisiyle hafta içinde 1.3050 seviyesine hareket etti şu sıralarda 1.2540 seviyesinden işlem görmekte. Hisse senedi piyasalarında yaşanacak toparlanmalar ile satışların gelmesi durumunda sırasıyla 1.2300, 1.2200, 1.200 seviyeleri önemli destek, yukarı doğru hareketler durumunda ise 1.2650, 1.2800, 1.3000 seviyeleri direnç olarak çalışacak.

FAİZ

Bono piyasasında yapılan işlemlerde faizleri aşağı çeken yurt dışı kaynaklı olduğu söylenen alıcılı bir seyir oldu. Globalleşen dünyada ABD'yi kurtarması planlanan kurtarma paketinin yasalaşmak üzere olduğu beklentilerinin fiyatlandığını düşünebiliriz. Hafta içerisinde ABD'de en büyük banka (Washington Mutual) batışının gerçekleştiği ve kurtarma planının da yasalaşmaktan dünden daha uzak olduğu bilgisi piyasalarda etkili oldu. Önceki olumlu haberlerle gelen alımlar ile düşen faizlerin şimdi-lik isabetli olmadığını söyleyebiliriz.

Bu bölüm **GEDİK Yatırım** tarafından hazırlanıyor

4 Ekim
Dünya Hayvanları Koruma Günü'nü
8 Ekim 2008'de kutluyoruz.

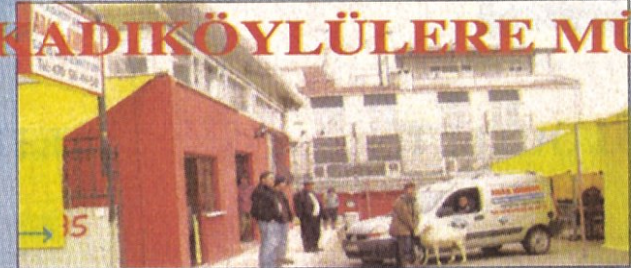


12.30-Boğa Heykeli'nden Yürüyüş
14.00-Barış Manço Kültür Merkezi - Grup Çekirdek Dinletisi

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLİ ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM YERİ TÜM KADIKÖYLÜLERE MÜJDE

Artık sokak ve bahçeler kan gölüne dönmeyecek. Siz Kadıköylülere layık bir kesim merkezi açılmıştır. Siz modern bekleme salonumuzda çayınızı yudumlarken, kurban veya adağınız kesilir, dilediğiniz adreslere paketlenip ücretsiz dağılır. Merkezimizdeki tüm kurbanlıklar veteriner kontrolü altındadır, aşıları yapılmıştır. Tüm işlemler bizim, manevi haz sizin olsun.

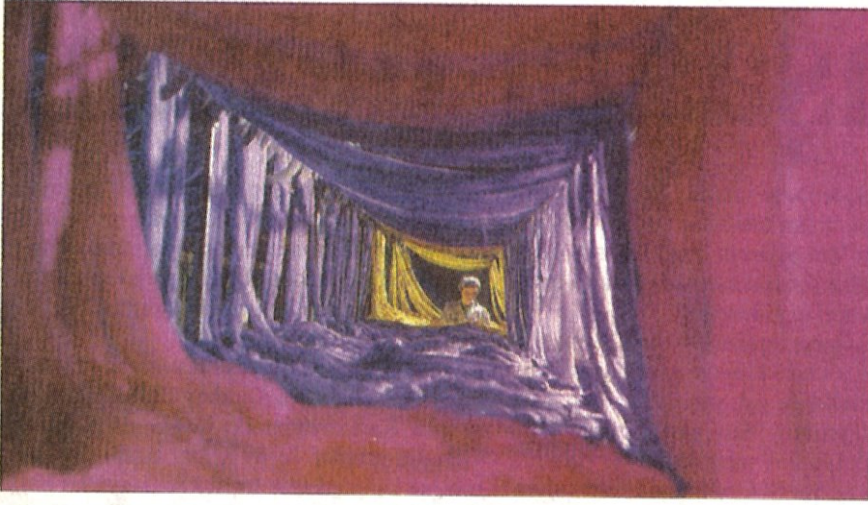


Hijyenik modern tesisimizle hizmetinizdeyiz



KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERNE KESİMHA NEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR

Adres: Barbaros Mah. Sütçüyolu Cd. No:35 (Metro Market Arkası) Kadıköy-İstanbul
Tel: (0216) 470 58 49 - 50 - 51 www.kadikoyadakkurban.com



Eczacıbaşı Sanal Müze'de Gülnur Sözmen sergisi

Eczacıbaşı Sanal Müzesi, 38 yıllık fotoğrafçı ve FOTOS Fotoğraf Sanatçıları Derneği kurucu üyelerinden Gülnur Sözmen'i konuk ediyor. Gülnur Sözmen'in seçimini kendisinin yaptığı 90 fotoğraftan oluşan sergisini, www.sanalmuze.org internet adresinde gezebilirsiniz. Türkiye'nin ve dünyanın doğa ve kent görüntüleri kadar sanayi alanlarına ve işçilerine de odaklandığı fotoğraflarının yer aldığı sergi, ışığın fotoğrafta ne kadar ustaca kullanıldığını da en güzel örneklerinden biri. Fotoğrafçılıkta ışığın önemine değinen sanatçı, renklerin ışıqla var olduğuna göre; ne kadar çok göremediğimiz renk var kimbilir? Biz fotoğrafçılar, iyi ki sadece ansiklopedik ya da fiziksel tanımlarla yetinmiyoruz ve biliyoruz ki her şeyi görebilecek kadar renkli bir fotokopi makinasından farkımız kalmayacaktı. Işığı diğer frekanslarını görmeyor, ancak o müthiş titreşimin enerjisini hissediyoruz... Çektığımız kareler bu enerjiyle beraber titreşir-

se, o zaman başımızın üstündeki gözlerle değil kalbimizdeki göz devreye giriyor ve fotoğraflarımız fotokopi makinasının sonuçları olmaktan çıkıyor (şükürler olsun!)" Gülnur Sözmen'in fotoğrafları için bakan Prof. Güler Ertan neler söylüyor: "Gülnur Sözmen çektiği bütün karelerde kurgusal anlamda düzenlemeler olmadan, sadece fotoğraf ve görsel sanatların kendi estetik değerleri ile, etkileyici ve vurucu bir anlatım dili kullanır. Fotoğraflarına diğer bir açıdan baktığımızda ise; toplumsal gerçekçi tavırların yanı sıra çevrenin dinamizmine, doku bütünlüğüne dikkat ederek, yalnlığı amaçlayan ve insanın iç dünyasına yönelik duygusal çalışmalar ortaya koyar. Fotoğrafın oluşumunda en önemli etken olan ışığı ve etkilerini de bilinçli bir şekilde kullanarak, hem konuyu hem de biçimi masalı ve şiirsel öğelerle zenginleştirir. Sonuçta renk, biçim ve leke dengeleri ile yeni bir görüntü meydana getirir. Aldığı grafik tasarımı eğitimi bu kompozisyonlarda hemen ortaya çıkar"

Bir diyabetliden bir diyabetliye

Halk arasında "şeker hastalığı" denilen, Dünya Sağlık Örgütü ve Birleşmiş Milletler tarafından "salgın hastalık" olarak ilan edilen diyabet, Türkiye'de de çok yaygın. Türkiye'de 6 milyon civarında diyabet hastası var. Bu sayıya her yıl ortalama 250 hasta daha ekleniyor...



Eğer doğru beslenirse diyabet hastaları çok daha uzun sağlıklı olarak yaşıyor... Ama nasıl bir doğru beslenme? İşte damdan düşen anlaşımlar, diyabetlinin halinden de yine diyabetliler anlar...

re'de İngiliz Dili ve Edebiyatı okudu. Henüz 8 yaşındayken bu hastalığa tutulan Şebnem Güneyman, İsviçre'de diyabetlilere özel olarak uygulanan grup terapilerine katılarak diyabet üzerine psikoloji ağırlıklı eğitim aldı. Uzun yıllar diyabetle sağlıklı bir yaşam sürmeyi başaran Şebnem Güneyman, bilgi ve deneyimlerini diğer hastalarla paylaşmayı kendine görev edinmiş. Güneyman aynı zamanda Türkiye'nin ilk "diyabetle yaşam koçu". Şebnem Güneyman'ın Güler Yayınları'ndan çıkan el kitabında bir diyabetlinin bilmesi gereken her şey var. Örneğin, "Diyabetli nasıl beslenmeli", "Şeker ölçümü nasıl yapılır", "Hipoglisemi neden olur", "Diyabette göz kontrolünün önemi" ve "Diyabetli gebelikte nelere dikkat edilmeli" sorularının yanıtını veriyor. Şebnem Güneyman hazırladığı el kitabında diyabetli hastaların uzun yollukta neler yapması gerektiğini bile anlatıyor.



Perşembeliler Derneği çalışmalarını sürdürüyor

Kadıköy'de kurulan Vonalı Perşembeliler Derneği, Perşembelilere yardım etmek ve İstanbul'da Perşembeliler bir çatı altında toplamak amacıyla çalışıyor. 19. yüzyılın ilk yarısından sonra kurulan ve o dönemde Vona adıyla anılan bu yerleşim biriminin adı, 25 Haziran 1945 tarihinde Perşembe olarak değiştirildi ve Ordu ilinin 5. ilçe merkezi oldu. Bu yüzden İstanbul'da yaşayan Perşembeliler tarafından kurulan derneğe, eski dönemleri de hatırlatmak için "Vonalı Perşembeliler Derneği" adı verilmiş. 2002 yılında kurulan derneğin başkanlığını Ahmet Cemal Çolak yapıyor. Bir yıldır derneğin başkanlığını yapan Çolak, ilk olarak üye sayısını çoğaltmayı amaçladık-

larını belirterek, "Düzenleyeceğimiz etkinliklerde İstanbul'daki tüm Perşembelilerle buluşmak, biraraya getirmek istiyoruz. Perşembe'yi her yönüyle tanıtmak da istiyoruz. Ancak ilk hedefimiz, tanıtımımızı daha iyi yaparak, üye sayımızı artırarak ayakta kalmak. Daha sonra, derneğimizi tam faaliyete geçirip, öğrencilerimize burs desteği vermek ve gıda yardımı yapmayı planlıyoruz" dedi. Çolak, dernek olarak Ekim ayı içinde Perşembeli sanatçı Sinan Odabaşı için de bir dayanışma gecesi düzenlemeyi planladıklarını ifade etti. Dernek Başkanı Çolak, İstanbul'da yaşayan bütün Perşembelilere çağrıda bulunarak, "Gelin bize katılın, birlikte güç doğar. Hep birlikte çalışalım" diyor. Tel: 0542 265 80 26

Ekmekler çöpe gitmesin

Yapılan araştırmalar Türkiye'de çöpe atılan ekmeğin maliyetinin yıllık 600 bin YTL olduğunu ortaya koydu. Ramazan ayının gelmesiyle birlikte İstanbul'da ekmeğin tüketimi bir de pidenin eklenmesi ile 16 milyondan 19 milyon adete yükseldi. Uzmanlar ise artan ekmeğin tüketimi ile birlikte israfın da arttığına dikkat çekti. Türkiye İsrافی Önleme Vakfı (TİSVA) tarafından yapılan açıklamaya göre; Türkiye'de yılda ortalama 123 milyon ekmeğin üretiliyor, bir kişi günde 333 gram, yılda ise 121 kilogram ekmeğin tüketiliyor. TİSVA Başkanı Aziz Akgöl, kişinin ürettiği 121 kilogramın yüzde 5'ini ise israf ettiğini belirtti ve israfın Türkiye'ye maliyeti olan 600 bin YTL ile İstanbul'a 10 bin konut yapılabileceğine dikkat çekti. Akgöl ekmeğin israf edilmemesi gereken temel besinlerden olduğunu vurgulayarak, bayat ekmeğin 20 çeşit yemek ve 15 çeşit tatlı yapılabildiğini ifade etti.



Halka halka doğranmış soğan, tereyağı veya zeytinyağında kavrulur. Ardından tuz ve su eklenip kaynatılır. Üzerine tulum peyniri dökülür. Bir süre ılıma-ya bırakıldıktan sonra çukur kaptaki ekmeklerin üzerine dökülür.

■ Tirit: Bayat ekmeğin dilimleri bir kaba yerleştirilir. Kırılmış soğan tuz ile öldürülüp ekmeğin dilimleri üzerine döşenir. Sonra üzerine haşlanmış kemikli etin suyu bolca dökülür. Dileyen, kıyılı maydanoz veya sumak serpebilir. -Ekmeğin süpürgeşi: Bayat ekmeğin dilimlenip bir tepsiye yerleştirilir. Bir tencerede su kaynatılıp ekmeğin dilimlerinin üzerinde gezdirilir. Ardından sarımsaklı yoğurt dökülür. Son olarak da, bir tavada yağ ile kavranan salça ve kırmızı pul biber karışımı gezdirilir.

■ Ekmeğin oğması: Bayat ekmeklerin içi -istenirse, kabuğu ile birlikte- ufalanır; bir kaptaki eritilen tereyağına dökülerek kavrulur. Sonra üzerine bir yumurta kırılıp ekmeğin ufakları ile alt üst edilir. Ardından 1 bardak süt dökülüp yeniden karıştırılır. Çok hafif ateşte süt çekilinceye kadar bekletilir. Süt çekilince ateşten alınır; üzerine bir bez konularak demlendirilir. İyiyince yenilir.

Bayat ekmekle yemek ve tatlı tarifleri...

Biz de sizlere bayat ekmeklerle ilgili birkaç tarif vereceğiz. Bu tariflerle bayatlayan ekmekleri lezzetli yemekler haline getirebilirsiniz. Sizin tek yapmanız gereken, bu tarifler arasından birini seçerek uygulamak.

■ Ekmeğin kavurması:

Bayat ekmeğin lokmaları halinde doğranır. Tencerede kızartılmış yağ ile kavrulur. Ekmekler kavrulurken, 1 çay bardağı soğuk su, üzerine serpilir. İyice karıştırıldıktan sonra tencerenin kapağı kapatılıp 5 dakika pişirilir.

■ Papara:

Bayat ekmekler, çukur bir kaba kuşbaşı doğranır.

Gaziantep'li şenliğe hazırlanıyor

Gaziantep seneler boyunca geleneklerinin ve yöresel olarak özel damak lezzetinin zenginliği ile Anadolu'nun kültür mozaiğinde olduğu kadar tüm dünya mutfakları arasında da ayrıcalıklı bir yere sahip. Bunda Doğu ve Batı mutfaklarının kaynaştığı yerde olmasının da büyük payı var şüphesiz. Çeşitli kültürlerin buluşması nedeniyle oluşan zengin Gaziantep mutfağındaki 251 çeşit yemek türünün içinde neler yok ki. 32 çeşit kebab, 26 çeşit köfte, 15 çeşit dolma, 27 çeşit pilav, 26 çeşit etli yemek, 15 çeşit turşu, 22 çeşit helva ve elbette birbirinden lezzetli tatlılar... Türk tatlıları arasında baklavanın yeri de bir başka. Görünüşü ile sizi lezzete davet eden bir tatlıyı, bir kez tadınca ikinci çatalı almanız kaçınılmaz. Elbette baklava denince de aklı ilk önce Gaziantep gelir. Ve baklavanın vazgeçilmez fıstık... Onun da vatani Gaziantep. Fıstık, dünyaca ünlü bu tatlının, lezzet formülünde çok önemli bir yere sahip. Siz de bu eşsiz lezzetleri tatmak isteyenlerdenseniz, size güzel bir haberimiz var. Şimdi İstanbul Gaziantep'li Derneği, bu yıl 8.si gerçekleştirilecek Gaziantep Yıycekleri Şenliği ile hem Gaziantep mutfağını eşsiz yiyeceklerini hem de bu yiyeceklerin en lezzetli şekilde yıllardır herkesin beğenisine sunan ünlü markaları biraraya getiriyor. 12 Ekim 2008 Pazar günü İstanbul Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda gerçekleştirilecek olan organizasyonun amacı, hem mutfağın zenginliği, yemekleri-

nin çeşitliliği, hazırlanması ve sunumu ile bir ekol haline gelen Gaziantep'i tanıtmak hem de Gaziantep dışında yaşayan Gaziantep'li keyifli bir organizasyonla biraraya getirmek. Gaziantep Yıycekleri Şenliği'ne katılanlar ise nereden toruna bir miras titizliği ile öğretilen yemeklerin ve tatlıların tadına

halı ihtiyacının yüzde 80'ini, makarna işleme ve ihracatının yüzde 60'ını, pamuk ipliği üretim ve ihracatının yüzde 45'ini, havlu üretim ve ihracatının ise yüzde 10'unu tek başına gerçekleştiriyor. Bu markaların önde gelenleri ise 12 Ekim 2008 Pazar günü Gaziantep Yıycekleri Şenliği'nde buluşuyor.

Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün yanında üst düzey yöneticiler de, İstanbul Gaziantep'li Derneği'nin davetlisi olarak organizasyona katılacak. İstanbul Gaziantep'li Derneği Başkanı M. Reşit Göğüş, İstanbul'daki Gaziantep'li sene de bir gün de olsa böyle bir etkin-



bakma fırsatını yakalayacak. Şenliğe katılanlar ayrıca, malzemelerin seçiminde titizlik, hazırlamada ve pişirmede gösterilen beceri, yemeklerin yapımında kullanılan yemeklere değişik bir lezzet veren baharatlar, salçalar, soslar ve karışımlar ile mutfağın tüm zenginliğini doyasıya yaşayacaklar. Gaziantep, ülkemizin antepfıstığı işleme ve ihracatının yüzde 90'ını, kuruyemiş işleme ve ihracatının yüzde 85'ini,

Seyidoğlu Baklavaları, Çanak Restoran, Güllüoğlu Baklavaları, Sahan Restoranları, Köşgeroğlu Kebab Baklava ve Bursa, Bilgeoğlu Baklavaları, Kili-za Restoran, Kanaat Biber, Ottoman Restoran, Fıstık Ticaret ve Gaziantep Baharat bu yılki Gaziantep Yıycekleri Şenliği'nde katılacak firmalardan bazıları. Ayrıca Kültür Bakanı Ertuğrul Günay, çok sayıda milletvekili, İstanbul Valisi Muammer Güler ile Kadıköy

likte toplanmanın sevindirici olduğunu vurgularken, bu konuya da dikkat çekti ve şenliğin her yıl biraz daha gelişeceğini dile getirdi. Kadıköy Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda gerçekleştirilecek Gaziantep Yıycekleri Şenliği, ödüllü baklava yeme yarışması gibi ilginç yarışmalarıyla da İstanbullulara keyifli anlar yaşatmaya aday.

Kadıköy'ün el sanatları Bodrum'da sergilendi

Kadıköy Belediyesi'nin "Meslek Edindirme Kursları" çerçevesinde, kursiyerlerin el emeği göz nuru eserleri, Bodrum'un gözde tatil beldesi Gümüşlük'te sergilendi. Gümüşlük Belediyesi'nin küçük fakat sevimli sanat merkezinde açılan sergi büyük beğeni kazanırken, tatil için tescüdüfen orada bulunan Kadıköylü ziyaretçilerin de ilgi odağı oldu. "Aaa Kadıköy Gümüşlük'e gelmiş" diyen ziyaretçiler

uzun süre sergideki ürünleri incelerken, Takı ve El Sanatları Eğitmeni S. Serap Ören'i de oru yağmuruna tuttular. Eğitmen Ören de, geç saatlere kadar açık olan serginin tatilciler tarafından ilgi ile izlendiğini söyledi. Ören, ziyaretçilere Kadıköy Belediyesi tarafından hazırlanan broşürleri verirken, Belediye'nin hizmetlerinin bununla sınırlı olmadığını, Meslek Edindirme Kursları'nın 20'ye yakın branşta faaliyet gösterdiğini anlattı.



T.C.KADIKÖY BELEDİYE BAŞKANLIĞI

Sayı:M.34.6.KAD.0.02 / 1076903

Yazı İşleri Müdürlüğü, Meclis Bürosu Şefliği

23/ 09 /2008

Kadıköy Belediye Meclisinin 5. Seçim Dönemi, 5. Toplantı Yılında yapacağı Ekim ayı toplantıları 06 Ekim 2008 Pazartesi - 25 Ekim 2008 Cumartesi tarihleri arasında yapılacaktır.

Ekim Ayı Toplantılarının ilk birleşimi 06 Ekim 2008 Pazartesi günü saat 16.30'da Kadıköy Belediye Başkanlığı Binası, Belediye Meclis Salonunda yapılacağından Sayın Meclis Üyelerinin toplantıya teşriflerini rica ederim.

Selami ÖZTÜRK
Belediye Başkanı

GÜNDEM :

- 1-Mali Hizmetler Müdürlüğü'nün, 2009 Performans Programı ile ilgili teklifi.
- 2-Mali Hizmetler Müdürlüğü'nün, 2009 Yılı Bütçesi ile ilgili teklifi.
- 3-Mali Hizmetler Müdürlüğü'nün, 2008 yılı Bütçesinde aktarma yapılması ile ilgili teklifi.
- 4-Özel Kalem Müdürlüğü'nün, Barış Manço, Halis Kurtça, Caddebostan Kültür Merkezleri ve Süreyya Operasının Yönergeleri ile ilgili teklifi.
- 5-Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'nün, şartsız hibe ile ilgili teklifi.
- 6-Plan ve Proje Müdürlüğü'nün, Kadıköy-Caddebostan Mah. 103 pafta, 2988 ada, 113 parsel ile ilgili teklifi.

19.09.2008 Per: Y.KOTEVOĞLU
19.09.2008 Şef: K.DİBEK

19.09.2008 Müd:T.HOŞATAR
19.09.2008 Başk.Yrd. S.ERSARİ

BİZDEN

Yaşasın sadaka ekonomisi ve yozlaşma!

Bir Ramazan ayını, onun ardından gelen Şeker Bayramı ve 9 günlük tatili iç savaşçı andıran trafik kazaları eşliğinde geride bıraktık. Ama Ramazan ayı bir başka boyutuyla da anımsanacak. Sorunların girdabında dönüp duran ülkemizde yine sarı ve ağır gündem konuları birbirini üstüne binip durdu. Belediyelerdeki yolsuzluklar, Şaban Dişli olayı, Deniz Feneri, Mir Dengir Mehmet Fırat, objektif haberciliğe yapılan saldırılar ve sadaka ekonomisinin vardığı boyutları konuşup durduk. Dikkat edilirse bu saydıklarımız ve daha sayamadığımız konular hükümeti elinde bulunduran AKP ile ilgili. Onların içinde bulundukları yolsuzluk, usulsüzlük çemberi ve artık iyice açığa çıkan başarısızlıklarıyla ilgili. Geçen ay gündemin önemli konularından birisi de dünyanın gündemine giren ve daha uzun bir süre kalacak gibi gözükten ABD'de başlayan finansal kriz oldu. Buna kapitalizmin dünya çapındaki krizi de denilebilir.

Geleceğe güvensizlik, kronikleşen işsizlik, sokağa terk edilen çocuklar, yaşlılar, dilenciler, yarı aç yarı tok yaşayan insanlarımız... Genel olarak yoksulluğumuzun dışı vurduğu o kadar çok örnek var ki... Ama Türkiye gerçeği kendini en çok Ramazan ayında gösteriyor. Ramazan ayı artık olması gereken anlamının çok dışında özelliklerle gündeme geliyor. Sözüm ona "İslami referanslı" partiler önce Fazilet Partisi (FP) sonra da Adalet ve Kalkınma Partisi (AKP) yerel yönetimlerinde erke geldikten sonraki yıllar boyunca kentin meydanlarına Ramazan çadırları kurma geleneğini başlattı. 2008 yılında işin boyutları çok değişti. Sadaka ekonomisi ve hibe AKP iktidarı ile yandaşlarının temel politikası olmaya başladı. Ramazan çadırları, reklam eşliğinde dağıtılan yardım kolileri, yıldızlı otel ve lokantalarda verilen iftar ziyafetleriyle sürece eşlik ediyor. İhtiyacı olanların değil ihtiyaç duyulanların doldurduğu bu ziyafetler, reklam, halkla ilişkiler ve tanıtım mantığıyla yapıyor. Bu yıl ilk kez sayın Başbakan'ın iftar yemeklerini habercilerle, yolsuzluklara karşı çikanlara, onları eleştirenlere saldırma platformu olarak da kullanarak bir ilke imza attı. Önceleri masum gibi gözükken bu girişimlerin dinle, imanla ve kitapla ilgisinin olmadığını, yozlaşmaya bulaşmamış din adamları yüksek sesle belirtiyor.

AKP'nin ana ekonomik politikalarını oluşturan "sadaka ve hibe ekonomisi"nin sosyal devlette, dayanışmayla ve iyi niyetle hiçbir ilgisi yok. Onlar "suçüstü" oldukları Deniz Feneri olayında olduğu gibi insanların iyi niyetlerini istismar ederek önemli avantajlar elde ediyor. Kafası kanşık ve sık sık "kendini celladına eşik olan" Türk halkının önemli bir kesimini etkilemeleri gerçekleri değiştirmez. Kumazlıkla, yandaş kayırmakla, ayak oyunlarıyla, din sömürüsüyle, sahte demokrasi manevralarıyla ülke hiçbir yere varamaz. AKP ve yandaşları belki bir yerlere varırlar. Kişisel menfaat, zenginleşmek villalar, lüks araçlar, refah içinde bir hayat gibi...

Devletin hibe bütçesini abartılı artırarak ve bunu keyfi kullanmak suç sayılmaktadır. Sosyal devlet, sosyal yardımları bir hayır işi olarak görmemelidir. Aksine bunu bir vatandaşlık hakkı olarak kabul etmelidir. Kişinin yaşına, cinsiyetine, inancına, rengine, ırkına bakmaksızın ihtiyacı olan herkese bu hakkı tanınmalıdır. İhtiyacı olan vatandaşlara bir yardım yaparken bunun onur kırıcı olmamasına özen gösterilmelidir. Yardım verilecek insanların kuyruğa dizilmesi, birbirini ezmesi vatandaşlar kadar devletin de onurunu kıran bir tutumdur. Batı ülkelerinde (AB ülkelerinin çoğunluğunda) olduğu gibi her türlü sosyal yardım insanlar deşifre edilmeyecek tarz ve biçimde yapılmalıdır. AKP zihniyetinin bu saydıklarımızla hiçbir ilgisi yok. TV'lerinde Deniz Feneri marifetiyle tekrar tekrar gözümüze sokarak gösterdikleri yardım görüntüleri (Bağışların çok azını dağıtıyorlar), kentin büyük meydanlarında kurdukları Ramazan çadırları, tantanalı iftar ziyafetleriyle kumanya dağıtarak göz boyuyor, iyi niyetli ne kadar geleceğimiz varsa yozlaştırıyorlar.

Yoksulluğumuzu suratımıza vuran somut sonuçlara tanık oluyoruz. İşin temelinde tıkanan, sorunlara çözüm üretmeyen ekonomik ve siyasal sistemimiz var. Dışa bağımlı bu çarpık kapitalist yapı ve neoliberal politikalar son 6 yıldır "İlmli İslam" diye adlandırılan AKP iktidarıyla sürdürülmek isteniyor. Onun siyasi aktörleri bir yandan sadaka vererek yurttaşları yatıştırmaya çalışırken diğer yandan kendi zenginlerini (kendilerinden öncekiler gibi) yaratıyor, bürokratlarını, kadrolarını hızla ülkeye monte ediyorlar. AKP Başkanı ve Başbakan ramazan çadırlarında bir yandan yandaşlarına ajitasyon çekerken diğer kurmayları da mutlu, mesut ve büyük iş yaptıklarını ifade ediyor. Ne dersiniz büyük iş mi yapıyorlar?

Salman ALTUNDAL
salmanaltundal@gmail.com

Mühür söküldü, inşaatı devam

Kadıköy Belediyesi'nin Meteoroloji binasının arsasının yüksek yoğunluklu konut, sosyal ve kültürel tesis alanı fonksiyonuna ayrılmasına ilişkin kararın iptali için açtığı dava reddedildi. Böylece Kadıköy Belediyesi'nin Meteoroloji arsasını betonlaşmadan kurtarma çabası şimdilik kayıpla durdurulmuş oldu.

Kadıköy Belediyesi'nin, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin Meteoroloji Bölge Müdürlüğü'nün arsasının da dahil olduğu ve yeşil alanın yok olmasına neden olacağı belirtilen 1/5 bin ölçekli planın iptali için açtığı dava sonuçlandı. İstanbul 4. İdare Mahkemesi'nde görülen davayı Kadıköy Belediyesi kaybetti. Binanın arsasında başlayan inşaatın durdurulması için konulan mühür, mahkemenin verdiği kararla 30 gün sonra kaldırılması gerekiyor. Böylece Taş Yapı, konut yapılması için kat karşılığı satılan arsada inşaat çalışmalarına devam edebilecek.

Kadıköy Belediyesi Hukuk İşleri Müdürlüğü'nden yapılan açıklamaya göre, Kadıköy Belediyesi mahkemede verilen karara karşı temyize gitmeye hazırlanıyor. Hukuk yetkilileri davayı ilgili şu açıklamalarda bulunuyor:

"Kadıköy Belediyesi, 31 Ekim 2007 tarihinde İstanbul İdare Mahkemesi'ne, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin hayata geçireceği 1/5000 ölçekli planın iptali için dava açtı. Mahkeme bu planın yürütülmesinin durdurulması yönünde 11 Ocak 2008 tarihinde karar verdi. Karar sonucunda 25 Mart 2008 tarihinde inşaatı mühürlendi. İstanbul Büyükşehir Belediyesi mahkemenin ka-

"Kadıköy Belediyesi, Göztepe'deki Meteoroloji arsasının yapılaşmasını önlemek amacıyla İstanbul İdare Mahkemesi'ne proje planlarının iptali için açtığı davayı kaybetti. Mahkemenin verdiği kararla 30 gün sonra inşaatın durdurulmasıyla ilgili mühür kaldırılacak ve Taş Yapı inşaatı devam edecek. Kadıköy Belediyesi, davayı kaybetmesine rağmen İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin bölgede hayata geçirmek istediği 1/5000 ölçekli planın tekrar iptali için temyize gidecek. Meteoroloji arsasında yapılmasına başlanan binaların yıkılmasıyla ilgili imza kampanyaları sürdüren vatandaşlar ise arsanın yeşil olmasını istiyor"

rarına itiraz ederek karşı kararın iptalini istedi. Taş Yapı da davaya müdahil olarak katıldı. Mahkeme 2. bir bilirkişi raporu istedi. İkinci rapor bizim aleyhimize oldu. Bilirkişi raporuna itiraz ettik ama mahkeme kabul etmedi. İstanbul 4. İdare Mahkemesi'nde 19 Eylül 2008 tarihinde görülen davada çıkan kararda, 1/5 bin ölçekli Büyükşehir Belediyesi'nin yürüttüğü planın yu-

rütülmesi yönünde karar verildi. Böylece, mahkeme daha önce bizim lehimize verdiği Büyükşehir Belediyesi'nin planının iptali kararını bozmuş oldu. Bundan sonraki aşamada kararın iptalini isteyerek temyize gideceğiz"

Meteoroloji arsası toplam 44 bin 738 metrekare, ancak söz konusu projeye göre, bu arsanın 25 bin 400 metrekaresi yol, yeşil alan ve sosyal-kültürel tesise ayrılmış. Yani geriye inşaat yapmak için net 19 bin 338 metrekare arsa kalıyor. Sonuç olarak 113 bin 644 metrekare konut alanı ve 35 bin 540 metrekare otopark alanıyla birlikte toplam 149 bin 788 metrekare inşaat alanı belirlenmiş.

Meteoroloji arsasında neler oluyor?

Söz konusu yerle ilgili tartışmalar, Taşyapı İnşaat Şirketi'nin Göztepe'de bulunan Meteoroloji Bölge Müdürlüğü'nün yerine inşa edilecek lüks konut projesi için 23 Ağustos 2004'te açılan kat karşılığı ihaleyi kazanmasıyla başladı.

İhaleyi kazanan şirket, bu arsaya Anadolu Yakası'nın en büyük binaları olacağı belirtilen "49 katlı 4 binada 288 lüks rezidans" projesini yapmak için hazırlıklara başladı.

Rezidans Projesi'nin yavaş yavaş hayata geçmeye başlamasıyla birlikte tartışmalar da iyice alevlendi. Arsanın tamamen betonlaşmasını istemeyen Kadıköy Belediyesi, bu yüzden olayı mahkemeye taşıdı. Kadıköy Belediyesi ve Mimarlar Odası Anadolu Yakası Şubesi, İdare Mahkemesi'ne bu proje planlarının iptali için dava açtı. Ancak Kadıköy Belediyesi'nin "mecbur

kaldığından" dava sonuçlanmadan, projeye inşaat ruhsatı vermek zorunda kaldı.

Bu arada dava sürecinde, İdare Mahkemesi'nin oluşturduğu bilirkişi heyeti, "projenin şehirlik ve plan ilkelerine uygun olmadığına" oybirliği ile karar verdi.

Kadıköy'ün sayılı yeşil alanlarından biri olan arsayı korumak için Kadıköy Belediyesi'nin yanı sıra Kadıköylüler de büyük çaba gösterdi. Gönüllü gruplar ve STK'lar, arsanın betonlaşmasına karşı çıkarak imza kampanyaları başlattı.

Meteoroloji Binası'nın arsası bölge halkı için de büyük önem taşıyor. Arsa olası bir deprem durumunda Göztepe ve çevresi için son derece önemli bir alan. Bu alanın değeri ve önemi 1999 depreminde kendiliğinden ortaya çıktı, bölge insanı dört gün burada sabahladı.

Meteoroloji Bölge Müdürlüğü arsasının yanı sıra Bağdat Caddesi'ndeki Tarım İl Müdürlüğü'ne ait araziye de inşaat yapılmasını engellemek amacıyla düzenlenen maskeli, danslı ve müzikli eylem büyük ses getirdi. Her iki eyleme katılan Kadıköylüler, Kadıköy'ün akciğerleri olarak nitelendirildikleri Hazine'ye ait arazilerin kat karşılığı betonlaştırılmasını, topladıkları imzalarla engellemeye çalıştı.

Ancak mahkemenin projenin yürütülmesiyle ilgili verdiği bu son karar, her şeyin değişmesine neden oldu. Henüz söz konusu arsa ile ilgili olarak kesinleşmiş bir şey yok. Kadıköy Belediyesi davayı şimdi temyize götürmeye hazırlanıyor. ■ **Lale BİLDİRİCİ**

Trafik tıkanıklığı işkence gibi

Trafik sorunu, İstanbul'da yaşayanların bitmeyen çilesi haline geldi. Çalışan çalışan her kesimden insan trafik yoğunluğundan şikâyetçi. Çalışanlar işlerine zamanında gidebilmek için evlerinden saatler önce çıkmak zorunda kalırken, öğrenciler de okullarına yetişmek için trafikte saatlerce bekliyor.

Trafik tıkanan olayların başında bitmek bilmeyen yol çalışmaları geliyor. Özellikle ulaşım için yapılan çalışmalar, koordinasyonsuzluk nedeniyle trafiği yaz aylarında da aksatıyor. Kentin 400'e yakın noktasında sürdürülen yol bakım, onarım, asfaltlama ve alt yapı çalışmaları, zaten sürekli sıkışık olan trafiğini iyice içinden çıkılmaz hale getiriyor.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) ve bağlı kuruluşlar tarafından yapılan yol çalışmalarında trafikte keşme-keşi artıran sebeplerin başında yer alıyor. Çalışma nedeniyle kapalı yolların ve alternatif güzergâhların yeterince duyurulmaması nedeniyle sürücüler ve vatandaşlar uzun süre yollarda kalarak



zor anlar yaşıyor. İBB yaz aylarında kentin 80 ana caddesi ve viyadükünde asfaltlama ve alt yapı çalışması başlatıldı. Özellikle kazı, asfaltlama ve alt yapı çalışmaları trafiği tamamen kilitliyor.

"Sürücü hataları trafiği tıkıyor"

Trafik sorununu artıran sebepler arasında, yolların yetersizliği, kazalar dan dolayı yaşanan kısmi tıkanmalar, dikkatsiz araç kullanma ve şerit değis-

tirme hataları başı çekiyor. Nüfusun artmasına paralel olarak araç sayısı da artıyor. 2000 yılının başında 200 bin olan trafikte kayıtlı araç sayısının 2007'nin Eylül ayında 374 bine ulaştığı belirtiliyor. Tahminlere göre her gün trafikte 150 bin araç çıkıyor. Sürücülerden yayaya, trafik polisinden esnaf a kadar herkesi çileden çıkaran trafik sabah ve akşam saatlerinde yaşıyor.

Günde ortalama 80 kazanın yaşandığı şehirde personel yetersizliği kendini gösteriyor. Şehir içindeki en büyük sorun "yayalar" olduğuna dikkat çekilirken, alt geçit veya üst geçitler yapılarak yayaların şehir içindeki baskınlı azaltıldığına trafik akışının da rahatlayacağına dikkat çekiliyor.

Trafik sorununa çözüm arayan ulaşım uzmanları, kentin ana ulaşım planı olmamasından yakınlık gününbirlik çözümlerin trafiği daha da olumsuz etkilediğine dikkat çekiyor. Metroya yeterli yatırım yapılmaması da eleştiren

uzmanlar, deniz ulaşımının da toplu taşıma sistemi içinde ihmal edildiğinin altını çiziyor.

"Otopark sorunu çözülmeli"

C Bölgesi Trafik Ekipler Amirliği Müdürü Ergin Duru, Kadıköy'de trafik sorunun otoparkların az olmasından kaynaklandığını belirterek şu açıklamalarda bulunuyor: "Sokaklara ya da yollara park edilen araçlar Kadıköy'deki trafik tıkanıklığını artırıyor. Kadıköy'de sokaklar dar ve dar sokaklara çift yönlü araç park ediliyor. Yollara park edilen araçlar, özellikle trafiğin yoğun yaşadığı bölgelerde sorun yaratıyor. Bunun yanı sıra binaların, işyerlerinin ve bankaların önünde otoparkın olmaması, arabaların yol kenarlarına park edilmesine neden oluyor. Bağdat Caddesi üzerinde yeterli otoparkın bulunmaması da büyük bir problem. İnsanlar da bu konuda duyarsız. 'Park yapılmaz' denilen yerlere bile arabalarını park etmeye geliyor. Dolayısıyla trafikte çözüm için öncelikle otoparkların artırılması gerekiyor."

Yoldaki kazı çalışmaları, araç sayısının fazla olması, semt pazarları ve maçların trafik sıkışıklığını artıran nedenler arasında yer aldığını ifade eden Duru, "Maç çıkışı binlerce araç yola çıkıyor. Hiçbir yol bu kadar aracı kaldıramaz. Salı ve cuma pazarı sonrası trafik tıkanıyor" diyor. Sürücülerin trafik kurallarına uymaması, hatalı sollama, gereksiz yere şerit değiştirmenin de trafiki aksattığını sözlerine ekleyen C Bölgesi Trafik Ekipler Amirliği Müdürü Ergin Duru, özellikle sürücülerin an-

lamsız şerit değiştirmelerinin sorun yaratmasına dikkat çekiyor. Duru emniyet kemeri denetimini, yolcu taşıyan araçlarla ve alkolle ilgili denetimleri de ahlaksız olarak sürücülerini vurguluyor.

Trafikte alt ve üst yapıdan kaynaklanan sorunların yaşandığının vurgulayan C Bölgesi Trafik Ekipler Amirliği Müdürü Ergin Duru, Kadıköy Sahil'de üst geçitlerin yapılmasını trafiki rahatlatacağını da sözlerine ekliyor.

■ **HABER MERKEZİ**

İşte Kadıköy'ün tıkanan noktaları

- Yoğurtçu Parkı çevresi, Kızıltoprak-Bağdat Caddesi istikameti
- Bağdat Caddesi
- Göztepe F.K.Gökay Caddesi
- Kadıköy-Kartal E-5 Karayolları
- Söğütöçesme Caddesi- Rıhtım arası (Salı Pazarı ve Cuma günleri çok yoğun)
- Kuşdili Caddesi
- Bostancı-Maltepe Sahil Yolu
- Ataşehir çevresi
- Kozyatağı yanyol

Bayram bitti, hayat kaldığı yerden devam

Bir bayramı daha geride bıraktık. Bayram tatilinin 9 gün olması nedeniyle aileler ya tatile ya da memleketlerine yakınları ziyaret etmeye gittikleri nedeniyle bayram öncesi yoğun bir yolcu taşıma trafiği yaşandı.

kazaları haberleri hepimizi oldukça üzdü.

Bayramın ilk günü Bayram namazının ardından evlerde bayramlaşma yapılarak mezarlıklar ziyaret edildi. Aile büyükleri ziyaret edildi. Toplu taşıma araçları ücretsiz olduğu için özellikle genç-

Çocuklar bayramın tadını doya doya çıkardılar.

Nerede o eski bayramlar

Her bayram büyüklerimizin dilinden düşürmediği "Nerede o eski bayramlar" lafı, bu bayramda da söylendi. Günümüzde ne yazık ki bayram, neredeyse tatil ile eş anlamlı hale geldi. Bu bayramda da İstanbul boşaldı desek abartmış olmayız. Her aile geliri göre bir tatil olanağı seçti. Tatil yerine gidemeyenlerin bir kısmı ise memleketlerine giderek, akrabalarını ve tanıdıklarını ziyaret ettiler. Bayram tatilini şehir dışında geçirenleri ise dönüş çilesi bekliyordu. Aile büyükleri de bayramda kendilerini ziyarete gelmeyen çocukları ve akrabaları için üzüldüler. El öpmeye gidemeyenler ise cep telefonlarıyla aramaları veya mesaj atmaları ise büyüklerimizi sevindirmek yerine kızdırdı.

Mezarlıklara ilgi yoğundu...

11 ayın sultanı Ramazan ayının sona ermesiyle başlayan 3 günlük Ramazan Bayramı'nın ilk gününde mezarlıklara akın vardı. Sabah erken saatlerde başlayan mezarlık ziyaretlerinde trafik sıkı



Fenerbahçe Gönüllüleri bayramı erken kutladılar.



Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk belediye çalışanlarıyla bayramlaştı...

Günlerce öncesinden otobüslerde ve uçaklarda yer kalmadığından ek seferler konuldu. Otobüslerde yer bulamayanlar ise İstanbul'da kaldı. İstanbul trafiği bu yüzden rahattı. Ancak her zaman olduğu gibi bütün uyarılara rağmen trafik

ler ve çocuklar otobüslerle oradan oraya gezme fırsatı buldu. Bayramın gelmesine en çok sevenler her zaman olduğu gibi tabii ki çocuklardı. Bol bol harçlık aldılar, tatlı yediler ve arkadaşlarıyla bol bol oynama fırsatı buldular.

şıklığı yüzünden sürücüler arasında sık sık tartışmalar yaşandı. Köprü, otoyol, vapur, tramvay, tren ve otobüslerin ücretsiz olmasına havalanın da güzel olması eklenince İstanbullular kendilerini sokaklara attı. Çoluk çocuk sokaklara dökülen İstanbullular ücretsiz seyahat imkanlarından sonuna kadar yararlandılar. Ancak vapur ve İETT otobüslerinin ücretsiz olması, istenmeyen görüntülerin de yaşanmasına neden oldu. Özellikle vapurlar kapasitelerinin üzerinde yolcu taşırken, zaman zaman vatandaşlar vapura binmek için birbirini ile yarışınca tehlikeli dakikalar yaşandı. İstanbulluların büyük bölümü ise İETT otobüslerinin ve vapurların ücretsiz olmasını doğru bulmadıklarını söylediler.



Yardım gerçek ihtiyaç sahiplerine yapılmalı

Her ramazanda olduğu gibi bu ramazan ayında da Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'ne bağlı Aile Danışma Merkezleri yaptıkları yardımlarla ihtiyaç sahiplerini sevindirdi.

Sosyo-ekonomik düzeyi düşük bölgelere yapılan yardımlar kapsamında Kadıköy Belediyesi toplam 7 bin adet erzak paketini ihtiyaç sahiplerinin birebir adreslerine göndererek, örnek bir davranışta bulunurken; Atatürk, Barbaros, Dumlupınar, Eğitim, İçerenköy, İnönü, Kayışdağı, Küçük-bakkalköy ve Yenisahra'da bulunan Aile Danışma Merkezleri de Aşevi'nde pişirilen yemeklerle fakir-fukarının yüzünü güldürdü.

Eğitim ve sağlık hizmetleri başta olmak üzere kültürel danışmanlık ve istihdam hizmetlerini sağlayan ve günümüz koşullarına göre uygun çözümler üreten Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri, yoğun bir çalışma temposu içinde sürdürdüğü çalışmalarla ihtiyaç sahibi 5 bin kişiye sıcak yemek dağıttı.

Küçük-bakkalköy Aşevi'nin Temmuz, Ağustos hariç yılda 10 ay sıcak yemek dağıttığını söyleyen Sosyal İşlerden Sorumlu Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar da bu hizmetleri sayesinde kimsenin rencide olmadığını da belirterek şöyle konuştu:

"Belediye olarak 10 yıldır her Ramazan'da dayanışma-yardımlaşma ve paylaşma duygularıyla ihtiyaç sahibi Kadıköylüler ile destekçi Kadıköylülerini bir araya getiriyoruz. Gönüllülerden ve bağışçılardan topladığımız yardımlarla Küçük-bakkalköy'deki aşevimizde gönüllü kadınlarımız bir araya gelip yemek pişiriyor. Pişen yemekleri araçlarımızla 10 ayrı mahallemize götürüp oradaki Aile Danışma Merkezlerinde tencereleriyle bekleyen vatandaşlarımıza ulaştırıyoruz. Yemeği alan kadımlarımız tenceresiyle evine götürüp, çocuklarıyla birlikte kendi sofrasında yiyor. Böylece hem kimse rencide olmuyor. Hem de evinden çıkmayacak durumdaki yaşlı ve hamile kadınlar ile çocuklar da faydalanmış oluyor"

Gönüllülerin desteği ramazan ayında sürdü

Hayırsever Kadıköylülerin Aşevi'ne, bulgur, pirinç, patates, soğan, meyve, kuru bakliyat, havuç, yağ, salça, tavuk, et, yoğurt ve un gibi birçok gıda maddesini bağışlamasıyla Kadıköy'de bu yıl da ramazan ayında tam anlamıyla örnek bir dayanışma sağlandı.

Gönüllüler tarafından kabul edilen bağışlar, yine gönüllülerin desteği ile sıcak yemeklere dönüştürüldü ve çalışma hayatını tamamlamış gönüllü kadınlar Aşevi'nde patates soyup, bulgur ayıklayarak açılara destek oldu. Zaman zaman yemeklerin taşınmasına ve dağıtılmasına da yardım eden gönüllüler, ramazan ayı boyunca Aile Danışma Merkezleri'nden hiç ayrılmadı.

Kadıköy Belediyesi Aşevi'ne yapılan nakdi yardımlar da iki gönüllü tarafından tutanak karşılığı teslim alınıp ve nakdi yardımlarla alınan yiyecekler fatura karşılığı anılıp, faturaları bağışçının adresine gönderildi.

■ Gül ÇELİKKOL

İşitme engellilere grafik kursu

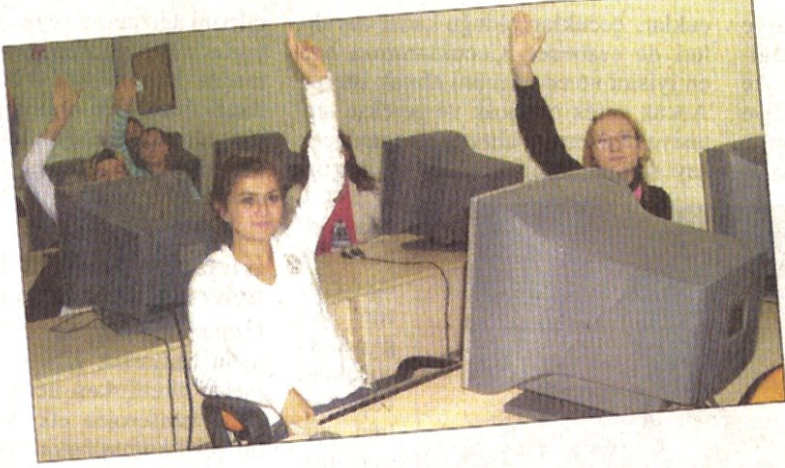
Kadıköy Belediyesi'nin, Türkiye İş Kurumu Kadıköy Şube Müdürlüğü, Türkiye Sakatlar Konfederasyonu ve Anadolu Sağır Derneği'nin ortaklaşa yürüttüğü işitme engellilere yönelik Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı Meslek Eğitimi başladı. Projenin açılışı 22 Eylül Pazartesi günü Kadıköy Belediyesi Engelli Danışma ve Dayanışma Merkezi'nde Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar'ın ev sahipliğinde ve dernek başkanları ile Kadıköy Belediyesi meclis üyeleri katılımıyla gerçekleştirildi. Açılışta işitme engelliler için tercüman Şeyda Yamanlar konuşmaları tercüme etti. Engellilere proje kapsamında Milli Eğitim Bakanlığı tarafından onaylanmış 6

ay sürecek eğitim programı boyunca toplam 500 saatlik Grafik Tasarımı eğitimi verilecek. 20 işitme engelli katılımcının haftanın beş günü eğitim göreceği kursta eğitimi başlarıyla tamamlayan katılımcılara

İş-Kur onaylı sertifika verilecek ve engellilerin ilgili iş alanlarında istihdamları sağlanacak. Açılışta konuşan Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar,

"İşitme engellilerin iş hayatına kazandırılması amacıyla Türkiye İş Kurumu Kadıköy Şube Müdürlüğü, Türkiye Sakatlar Konfederasyonu ve Anadolu Sağır Derneği ile işitme engellilere yönelik Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı kursunu başlatıyoruz" dedi.

İş-Kur Müdürü Tuncay Özdemir de grafik tasarım kursundan mezun olanların işe gireceğini belirterek, "İş verenler kalifiye elemanlara ihtiyacı var. Özürlü vatandaşların işe girmeleri sayesinde kayıtlı işsiz sayısında 2009 azalma olacak" diye konuştu. Anadolu Sağır Derneği Başkan Yardımcısı Arif Hasbal ise Milli Eğitim Bakanlığı'nun işitme engelli öğrencilere daha çok ağırlık vermesi gerektiğini kaydetti.



Tüketicilerin korunmasıyla ilgili panel ilgi gördü

TÜBİDER tarafından Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi'nde 28 Eylül Pazartesi günü yapılan "Hak Arama Mücadelesinde Tüketici Örgütleri" konulu panele İtalyan Tüketici Örgütü (ADOC) Başkanı Pileri Carlo da katıldı ve İtalya'daki hak arama mücadeleleri ile makarna ve ekmeğe zammına karşı yaptıkları direnişi anlattı. Panelin açılış konuşmasını TÜBİDER üyesi ve proje hukuk danışmanı Av. Şölen Tüysüz yaptı. TÜBİDER Genel Başkanı Fuat Engin proje ile ilgili olarak katılanlara yaptıkları çalışmalarla ilgili bilgi verdi. Engin'in konuşmasının ardından, TÜBİDER'in okullarda verdiği eğitimler ve TRT 2'de proje ile ilgili olarak yapılan programdan görüntüler yayınlandı.

Av. Cem Alpekin'in yönettiği panele; panelist olarak İtalyan Tüketici Örgütü (ADOC) Başkanı Pileri Carlo, TÜBİDER Genel Başkanı Fuat Engin, TÜMER Başkanı Ömer Kesse, Tüketiciler Birliği Başkanı Nazım Kaya ve Tüm Tüketicileri Koruma Derneği (TTKD) Başkanı Mehmet Barak katıldı. Paneli

izleyenler arasında TÜKODER kurucusu ve ilk Genel Başkanı Ayşe Akman, İstanbul Büyükşehir Tüketici Hakları Zabıta Müdürlüğü Sorumlusu Burhan Çakar, Elektrik Teknisyenleri Odası Başkanı Bahadır Tunceli ile Tüketici İl Hakem Heyeti üyesi Osman Şavkan da vardı.

İtalyan Tüketici Örgütü (ADOC) Başkanı Pileri Carlo'nun katılımı paneli zenginleştirdi. Konuşmasında Avrupa'da tüketici farkındalığının artması konusunda yoğunlaşan Carlo, modern demokrasiyi

piyasanın belirlediğini, İtalya'da 17 tüketici örgütünün bulunduğunu kaydederek, ADOC'un 80 bin üyesi olduğunu söyledi. Tüketici örgütleri arasında rekabet olduğunu, ancak bunun tüketici örgütlerinin birbirleriyle dayanışma içerisinde bulunmasını engellemediğini kaydeden Carlo, sözlerine şöyle devam etti:

"İtalya'da makamaya yapılan zammı karşılık yaptığımız ekmeğe grevi çok etkili oldu. Türkiye'de bile gazeteler buna geniş yer verdi. Buğday fiyatlarına yapılan zammı karşılık yaptığımız ekmeğe grevi de ses getirdi. AB sürecinde biz tüketici örgütü olarak Türkiye'yi ve tüketici örgütlerini önemsiyoruz. TÜBİDER bizim kardeş örgütümüz"

Toplantıya katılanlar, tüketici örgütlerinin tüketicilerin hak arama mücadelesine farklı farklı yaklaşımla bulunsun da farklılıkların tüketici haklarının kazanımlarına zenginlik katacağı belirtti. Konuşmacıların her biri, tüketici örgütlerinin ortak bir paydada buluşması gerektiğini vurguladı ve dayanışmanın önemine dikkat çekti.

■ Akif GÜZTOKLUSU

İsdaş

İSDAŞ HİZMET HATTI 444 0 253

HABER

İSTANBUL DEZENFEKTE ARITMA ŞİRKETİ

Dezenfekte işleminde "İSDAŞ FARKI" nedir?

Su depolan dezenfekte işlemi, İsdaş'da büyük bir titizlik ve profesyonellikle gerçekleştirilmektedir. Dezenfekte hizmeti veren benzer kuruluşlara kıyasla İsdaş, hizmet verdiği alanda tüm hizmet belgelerine ve kalite standartlarına sahip, benzersiz bir kuruluştur.

İsdaş, kullandığı ekipman ve ilaçlarla da benzerlerinden ayrılmaktadır. Profesyonel eğitilmiş ekiplerimiz, tam teçhizatlı bir şekilde tamamen insan ve çevre dostu ürünlerle hizmet vermektedir.

İsdaş ekiplerinin en önemli hizmet ayrıcalığı, dezenfekte işlemini müteakip, depodan su örneği alınarak, laboratuvar analizine tabi tutulması ve sonuçlarının tarafınıza bildirilmesidir. 444 0 253 numaralı telefonu aradıktan sonra, size sadece suyunuzu güvenle kullanmak kalır. İsdaş'ın referansları, kalitesinin ispatıdır.

Çözüm Yolu?

Sağlıklı Koşullarda Su Depolamak İçin;

- Deponun belirli periyotlarla mutlaka temizlik ve dezenfeksiyonu yapılmalı,
- Su, depoda uzun bir süre bekletilmeden yani sadece su kesintisi olduğu zaman değil sirkülasyon halinde tüketilmeli,
- Depo, suyun özelliklerini bozmayacak nitelikte olmalı veya uygun bir malzeme ile kaplanmalı,
- Depo içinde boru bağlantılarında (kanalizasyon, kalorifer ve su tesisatı) sızıntı olup olmadığının kontrolü yapılmalı,
- Depodan belirli aralıklarla numuneler alınarak analizleri yaptırılmalıdır.

İSDAŞ YANINIZDA



Genel Hizmet Alanlarımız

- Su Deposu Temizlik ve Dezenfeksiyonu
- Su Arıtma Sistemleri
- Su Deposu İzolasyonu

- Haşere İle Mücadele
- Su Analiz Hizmetleri

1 SORU : Yaptığınız bu hizmetin ücret karşılığını neye göre belirlemektensiniz?

1 CEVAP : Yapılan hizmetin bedeli depoların kapasitelerine göre değişmektedir. Depolar ölçülür ve liste fiyatına göre ücretlendirilir. Hizmet ücretleri son derece ekonomiktir. Ayrıca, abonelik anlaşmalarında çok büyük indirimler verilmektedir.



2007
Tüketici ile Dost
Altın Kalite Ödülü



444 0 253
www.4440253.com

Çocukları kimyasal okul malzemelerinden koruyun

Çocuklarımıza kırtasiye malzemesi almaya gittiğimizde içimizden "Keşke şimdi çocuk olsaydık" diye geçer. Rengârenk kalemler, silgiler, kalemteşer çeşitleri ve oyun-

cuklar, çocukları olduğu kadar büyükleri de cezbeder. Çocuklarımıza hep en iyisini ve en güzelini almak isteriz. Ancak gerek oyuncak ve gerekse kırtasiye malzemesi alırken ilk yapılacak şey sağlıklı olup olmadığını araştırmaktır.

Okul öncesi ve ilköğretim çağındaki çocuklar, başta kalem olmak üzere kırtasiye malzemelerini kontrolsüzce ağızlarına götürüyor veya kullandıkları malzemeleri ellerini ağızlarına veya gözlerine sürüyorlar. Bu yüzden çeşitli kimyasal madde katkılı bazı ürünler, özellikle hangi maddeden üretildiği belli olmayan ucuz ve kalitesiz kırtasiye malzemeleri, çocuğunuzun sağlığı açısından risk oluşturuyor.

Kırtasiye malzemeleri alırken nelere dikkat etmeliyiz?

Uzmanlar, resim boyaları, kalemler ve oyun hamurları gibi kırtasiye malzemeleri üretirken ucuz olması nedeniyle kanserojen etki yaptığı bilinen bir çeşit kumaş boyası olan azor boya maddelerinin kullanılabilirliğini belirterek, kırtasiye malzemesi alırken mutlaka TSE damgalı ve yaş grubuna uygun ürünlerin tercih edilmesini gerektiğine dikkat çekiyor.

Organik çözücü içeren yapıştırıcılar konusunda da aileleri uyararak uzmanlar, sağlığa zararlı ve alışkanlık yapan "xylol, toluol, hexol ve tiner gibi organik çözücüler (solvent bazlı)" içinde barındıran yapıştırıcıların alınmaması gerektiğini vurgulayarak, bu yapıstırıcıların yerine suda çözünen maddelerden yapılmış (su bazlı) yapıştırıcıların tercih edilmesi gerektiğini belirtiyor. Beyaz tahta kalemlerine dikkat

İçinde çözücü olarak etilasetat ve ksilen (xylene) bulunan beyaz tahta kalemlerinin kullanılması ise öğretmenlerin ve öğrencilerin sağlığını tehdit ediyor. Uzmanlar etilasetat ve ksilenle çözülmüş boyalardan yapılmış beyaz tahta kalemlerin kullanılmaması gerektiğini vurguluyor.

Anne-babaların beyaz tahta kalem alırken, üzerinde "Alkolde çözülmüş boyadan yapılmış (alkol bazlı)" olduğuna ilişkin bilgi ya da "Sağlığa zararlı madde içermediğine" dair uyarı yazısı araması gerekiyor...

Kırtasiye ürünlerinde tüketimi artırmak için çocuk ve gençleri cezbeden birbirinden renkli ve kokulu ürünlerin üretiminin son yıllarda giderek arttığına işaret eden uzmanlar, bu ürünlerin kokularıyla öncelikli olarak çocuğun solunum yollarına ve akciğerlerine zarar verdiğini sözlerine ekliyor.

Orta yaş kadınlarda beslenmenin önemi artıyor

Anadolu Sağlık Merkezi'nden Diyetisyen Cemal Aytaç Ak, 40-50 yaş kadın beslenmesi ile ilgili bilgi verdi. Diyetisyen Cemal Aytaç Ak'ın orta yaş üstündeki kadınlara beslenme önerileri şunlar:

ve bazen menopozun kadın üstünde olan psikolojik etkileri, yemek yeme isteğini artırır. Yani bu yaşlarda kadının hayatına, özellikle karın bölgesinde yağlanmaya sebep olacak psikolojik ve fizyolojik faktörler girer. Menopozla birlikte kadınlarda tatlı yeme isteğinin arttığını gösteren araştırmalar olmakla birlikte bu yaşlardaki hormon değişiklikleri ile kemik erimesi, önemli bir risk olup günlük kalsiyum ihtiyacı da artar. Bu dönemde kadınların sağlıklı beslenmek için öncelikle aşağıdaki yiyeceklerin tüketimini bırakması gereklidir:

- Kızartmalar, salam, sosis, sucuk, pastırma ürünleri
- Şeker, şekerli tatlılar (pasta, çikolata vb), tatlı içecekler, meşrubatlar.
- Kuruyemiş.
- Sakatatlar.
- Tuz ve tuzlu yiyecekler.
- İçeriği bilinmeyen hazır gıdalar.

Bu yaşlardaki tatlı yeme isteğindeki artış, meyve tüketilerek karşılanabilir. Özellikle kuru meyveler bu isteğinizi azaltacaktır. Beslenmemizle ilgili aşağıdakileri anlatılanları her yaşta olduğu gibi hayatımıza sokmalıyız:

- Mutlaka kahvaltı yapın. Sabah poğaç, bökrek türü yiyeceklerden uzak durun.
- Öğle ve akşam yemeklerinde sebze, sebze bulamıyorsanız mutlaka salata tüketin.
- İkinci ve gece öğünlerimizde meyve tüketmemiz önemlidir. Günde en az 3 porsiyon meyve alın.
- Yine günde en az 3 kase/su bardağı yoğurt veya süt tüketin.
- Ana öğünleri atlamayın. Atladığınızda, bunun şişmanlığa neden olacağını unutmayın
- Günde en az 1 dilim peynir yiyin.



İnsan metabolizma hızı yaş ilerledikçe yavaşlar, vücuttaki kas miktarı azalarak yağ kütlesi artmaya başlar. Östrojen sentezi bu yaşlarda yaşanan menopoz nedeniyle de azaldığından vücut yağlarının dağılımı da bundan etkilenir. Kadınlarda genellikle kalça ve basenlerde biriken yağ kütlesi menopoz ile beraber karın bölgesinde birikme eğilimindedir

Cildiniz sonbahar gibi solmasın

Yazın ciltte ve saçta oluşan zararlı etkilerinin sonbaharın gelmesiyle ortaya çıktığını belirten uzmanlar, bu mevsimin cilt bakımını ve tedavileri için en önemli dönem olduğunu belirtiyor.

Güneş, deniz ve klordan dolayı yazın ciltte oluşan tüm zararların sonbahar aylarında ortaya çıktığını kaydeden Kadıköy Şifa Kaliteli Yaşam Polikliniği Medikal Estetik Hekimi Dr. Yasemin Savaş da güneşin bıraktığı izleri silmek ve ani hava değişimleri ile soğuk hava, rüzgâr, yağmur gibi hasarlar oluşturacak etkenler için cildi kışa hazırlamak gerektiğinin altını çiziyor. "Sağlıklı bir cilt ve saçlar için sağlıklı yaşamak ve sağlıklı beslenmek gerekir" diyen Medikal Estetik Hekimi Dr. Yasemin Savaş, günlük su tüketiminin artırılarak, fındık, fındık, ceviz, kuru üzüm, havuç ile balık gibi cilt kuruluğunu önleyen besinlerin tüketilmesi gerektiğine dikkat çekiyor ve yaşlanmayı önleyici A, E, C vitaminlerini içeren yeşil sebze ve meyvelerle beslenilmesi gerektiğini vurguluyor.

Sigara, alkol, kırmızı et, rafine şeker, doymuş yağlar, saf karbonhidratlar ile fastfood'dan uzak durulması ve Karoten, Biotin gibi bazı vitamin ve mineral takviyeleri ile antioksidanların, Omega-3 ile Omega-6 içeren desteklerin



hekim kontrolünde kullanılması da cilt sağlığı açısından büyük önem taşıyor.

Sonbaharda cildiniz nefes alsın

Uzmanlar, sonbaharda cildin nefes almasını sağlayan gözlemlerin en büyük düşmanları olan çevre kirliliği, ter, ölü cilt



hücreleri ve makyaj artıklarının sebep olduğu sorunlara karşı çözüm olarak da cilde uygun temizlik ürünleri ve alkolüzsüz tonik kullanılması öneriyor. Dr. Savaş, kırışıklık, güneş lekeleri, kalınlaşma, nem kaybı, çiller, siivilcelerde artma, kılcal damarlarda belirginleşme ve sarkma; saçlarda kuruluk, matlaşma, çabuk kırılma gibi sorunların çözümü için cildin yapısına uygun günlük bakım ürünleri kullanılması gerektiğini vurguluyor. Saç ve vücut bakımında da ihtiyaca, saç ve cilt yapısına uygun duş jelleri, şampuanlar ve nemlendiricilerin kullanılması gerektiğini söyleyen Dr. Savaş, saçın her gün yıkanmaması ve mümkün olduğunca kimyasal

bir işleme maruz bırakılmaması konusunda uyarıda bulunuyor. Ruh sağlığı ve bağışıklık sistemindeki sorunların da cilt ve saç sağlığını olumsuz etkilediğini ifade eden Dr. Yasemin Savaş, huzurlu, stresten uzak bir yaşam sürmenin ve düzenli uyumanın cilde sağlık kazandırdığını sözlerine ekliyor.

Cildiniz için stresten uzak durun

Cilde ve saçlara kaybettiği nemi geri kazandırmak için sadece nemlendirici kullanmak da yeterli olmuyor. Ayrıca soya, yeşil çay, yenileyici maske, vitaminli meyve maskesi, antioksidan maskeler ve nem maskeleri de cildin ihtiyacını ciddi oranda karşılayabiliyor.

Dr. Yasemin Savaş, serumlar, gece kremleri, kırışık açıcı hormon içeren kremler gibi yenileyici, onarıcı, sıkılaştırıcı bakım ürünlerinin yaşlanmayı geciktirdiğini ifade ederek, bu ürünlerin doktor önerisiyle kullanılması gerektiğini, yanlış kullanılan ürünlerin tedavi etmek yerine sorunları daha da artırdığını kaydediyor.

Cildin ihtiyacına göre belirlenen bir protokol dahilinde uygulanan meyve asidi içeren peeling, klinik bakımları, lazer tedavileri, oksijenli cilt bakımları, saçlı deri mezoterapisi ve mezolifting de cilt için büyük önem taşıyor.

CHP GENEL BAŞKANI SAYIN DENİZ BAYKAL'IN KATILIMIYLA

EVLENDİRME DAİREMİZİN
AÇILIŞINA SİZLERİ DE BEKLİYORUZ

10 EKİM 2008 Cuma-13.00

YENİLENDİK

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY
BELEDİYESİ

Aradığınız herşey
bir arada ve
burada.

108
mağaza

2500
araçlık
otopark

8
sinema
salonu

CarrefourSA
Hipermarket

Carrefour

maltepe

park



SA

